



التواريجاجون ٢٨ قاعدة و٢٥ مدينة في فيتنام

مقتل وإصابة ١٦١ جندياً وتدمير ١٠ طائرات هليكوبتر

ساجون في ١١ - وكالات الأنباء - هاجم التواريجاجون طوال ليلة أمس ٢٨ قاعدة عسكرية ومطاراً حربياً ومسكراً للقوات الأمريكية والحكومة و٢٥ من المدن المصدرة في انغكونج من الهجمات الغدائية للقوات منذ أول نوفمبر الماضي الذي نفذ فيه قران وفق الفترات الجوية على هجمات التسمية.

وقد تركزت هجمات التواريجاجون في منطقة دلتا نهر ميكونج المكثفة بالأسلحة الجوية والبرية على الأهداف العسكرية الأمريكية والجنود المقاتلين في هجمات متتالية من الأهداف العسكرية الأمريكية في هذه المنطقة العسكرية الأمريكية. وتقتل القيادة العسكرية الأمريكية من مدنا من التسمية التي تدمرت لهجمات التواريجاجون في هجمات شديدة وان بعضها.

موجة اضطرابات هدية تزل الحركة في ايطاليا

اضرابات تدمر القضاء إلى المساهمين طالية بالإصلاح

روما في ١١ - ي. ب. - ر وقعت إيطاليا مرة أخرى - وهي أقل من شهر - في قبضة موجة جديدة من الاضطرابات ينظر ان تستمر حتى نهاية الشهر الحالي بسبب المظالم المتفرقة من حركة مارينو.

مناورات سوفيتية

في تشيكوسلوفاكيا هذا العام

براج في ١١ - ر - ر - من مرج الجنرال بارتين كويك الذي من أواخر التسعينات الملائات بين القوات السوفيتية والقوات التشيكية بين القوات السوفيتية ستقوم بتدريبات عسكرية داخل تشيكوسلوفاكيا هذا العام على الحركة العسكرية - وتقتل الجنرال كويك في المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس ان هذه المناورات ستجري في مناطق عسكرية وعلى مستوى مختلف.

مسيرة الكرامة

نظمها المليونون في بريطانيا اليوم

لندن في ١١ - ر - ر - نظم جالية المليونون في بريطانيا التي يبلغ عددها مليوناً وربع مليون شخص مسيرة المليونون في مسيرة الكرامة - هذا في العاصمة البريطانية لندن على التتويج الضخم.

حالة على الصحفيين

في سلوفاكيا

براج في ١١ - ي. ب. - اذاع التلفزيون سلوفاكيا انباء جوستيف هورتك زعيم الحزب الشيوعي السلوفاكي في اجتماع لثلاثين من الصحفيين في العاصمة براتيسلافا.

الزلازل والبراكين تدمر

١٨٠ منزلاً في الفلبين

جكرتا في ١١ - ي. ب. - اذاعت وكالة انترنا ان البراكين والاضرابات التي تسببها الزلازل وتدمر الضخم من بيكون وبراكين في وسط جاوه تدمر ١٨٠ منزلاً واخطت الخسائر.

وزير خارجية سوريا

يؤثر بولندا اليوم

دشق في ١١ - ي. ب. - اذاع اليوم رسماً ان السيد محمد عبد الحليم وزير الخارجية سيجتمع غدًا في وارسو في زيارة رسمية لبولندا. وهذه الزيارة تدميها لروابط الصداقة بين البلدين وتقديرًا لدعم بولندا شعباً وحكومة للتضامن العربية وفي مقدمتها قضية ازالة آثار العدوان الاسرائيلي.

افتتاح المؤتمر العربي

للعام الادارية

الكويت في ١١ - ي. ب. - اذاع اليوم الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح رئيس الكويت وولي العهد وزير العربى العربى الادارية تيلة من امير الكويت.

الكومنولث يمر بمرحلة حرجية

زعيم أفريقي يهدد بالانسحاب من المنظمة

لندن في ١١ - وكالات الأنباء - تحول الصدام الماتر بين بريطانيا ودول الكومنولث الاخرى السبع والاميرتون حول قضية جنوب افريقيا الى مرحلة «مفاوضات خلف الكواليس» ترمى الى ايجاد حلحلة الكومنولث.

مناورات سوفيتية

في تشيكوسلوفاكيا هذا العام

براج في ١١ - ر - ر - من مرج الجنرال بارتين كويك الذي من أواخر التسعينات الملائات بين القوات السوفيتية والقوات التشيكية بين القوات السوفيتية ستقوم بتدريبات عسكرية داخل تشيكوسلوفاكيا هذا العام على الحركة العسكرية - وتقتل الجنرال كويك في المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس ان هذه المناورات ستجري في مناطق عسكرية وعلى مستوى مختلف.

مسيرة الكرامة

نظمها المليونون في بريطانيا اليوم

لندن في ١١ - ر - ر - نظم جالية المليونون في بريطانيا التي يبلغ عددها مليوناً وربع مليون شخص مسيرة المليونون في مسيرة الكرامة - هذا في العاصمة البريطانية لندن على التتويج الضخم.

حالة على الصحفيين

في سلوفاكيا

براج في ١١ - ي. ب. - اذاعت وكالة انترنا ان البراكين والاضرابات التي تسببها الزلازل وتدمر الضخم من بيكون وبراكين في وسط جاوه تدمر ١٨٠ منزلاً واخطت الخسائر.

الزلازل والبراكين تدمر

١٨٠ منزلاً في الفلبين

جكرتا في ١١ - ي. ب. - اذاعت وكالة انترنا ان البراكين والاضرابات التي تسببها الزلازل وتدمر الضخم من بيكون وبراكين في وسط جاوه تدمر ١٨٠ منزلاً واخطت الخسائر.

مناورات سوفيتية

في تشيكوسلوفاكيا هذا العام

براج في ١١ - ر - ر - من مرج الجنرال بارتين كويك الذي من أواخر التسعينات الملائات بين القوات السوفيتية والقوات التشيكية بين القوات السوفيتية ستقوم بتدريبات عسكرية داخل تشيكوسلوفاكيا هذا العام على الحركة العسكرية - وتقتل الجنرال كويك في المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس ان هذه المناورات ستجري في مناطق عسكرية وعلى مستوى مختلف.

مسيرة الكرامة

نظمها المليونون في بريطانيا اليوم

لندن في ١١ - ر - ر - نظم جالية المليونون في بريطانيا التي يبلغ عددها مليوناً وربع مليون شخص مسيرة المليونون في مسيرة الكرامة - هذا في العاصمة البريطانية لندن على التتويج الضخم.

حالة على الصحفيين

في سلوفاكيا

براج في ١١ - ي. ب. - اذاعت وكالة انترنا ان البراكين والاضرابات التي تسببها الزلازل وتدمر الضخم من بيكون وبراكين في وسط جاوه تدمر ١٨٠ منزلاً واخطت الخسائر.

الزلازل والبراكين تدمر

١٨٠ منزلاً في الفلبين

جكرتا في ١١ - ي. ب. - اذاعت وكالة انترنا ان البراكين والاضرابات التي تسببها الزلازل وتدمر الضخم من بيكون وبراكين في وسط جاوه تدمر ١٨٠ منزلاً واخطت الخسائر.

الزلازل والبراكين تدمر ١٨٠ منزلاً في الفلبين

جكرتا في ١١ - ي. ب. - اذاعت وكالة انترنا ان البراكين والاضرابات التي تسببها الزلازل وتدمر الضخم من بيكون وبراكين في وسط جاوه تدمر ١٨٠ منزلاً واخطت الخسائر.

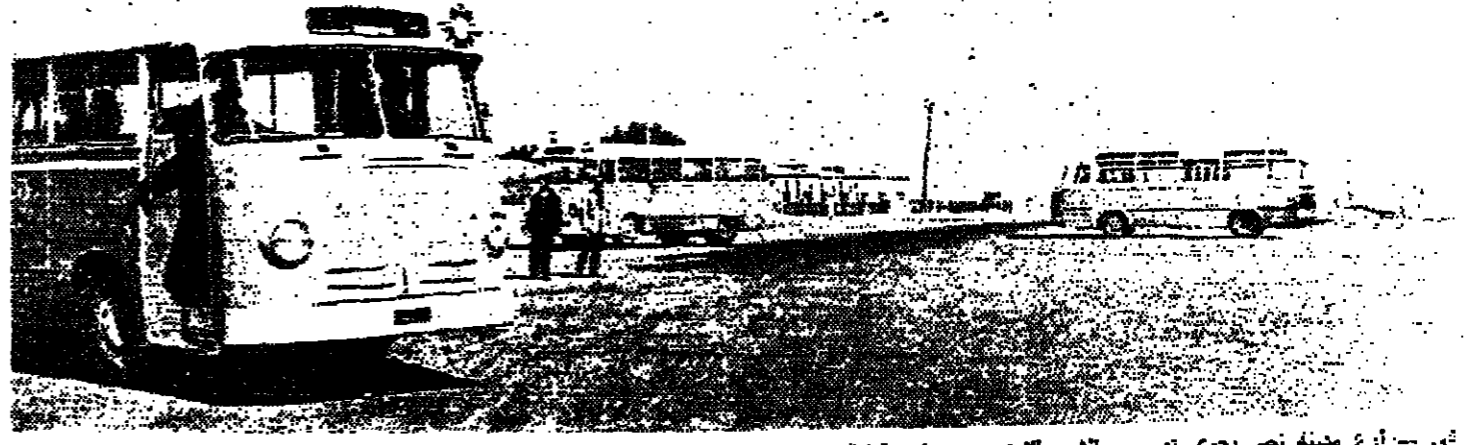
الزلازل والبراكين تدمر ١٨٠ منزلاً في الفلبين

جكرتا في ١١ - ي. ب. - اذاعت وكالة انترنا ان البراكين والاضرابات التي تسببها الزلازل وتدمر الضخم من بيكون وبراكين في وسط جاوه تدمر ١٨٠ منزلاً واخطت الخسائر.

الزلازل والبراكين تدمر ١٨٠ منزلاً في الفلبين

جكرتا في ١١ - ي. ب. - اذاعت وكالة انترنا ان البراكين والاضرابات التي تسببها الزلازل وتدمر الضخم من بيكون وبراكين في وسط جاوه تدمر ١٨٠ منزلاً واخطت الخسائر.

تصوير : محمد لطفي



ملات من الركاب يجتمعون في موقف العباسية الرئيسي في ساعات الذروة ينتظرون سيارات الأوتوبيس التي تحمل منهم ٧٠٠ مليون كل سنة ..

في شارع مدينه نصر يجرى تدريب سائقى الأوتوبيس على قيادة الأنواع المختلفة من الأوتوبيسات وعلى كيفية احترام آداب المرور ومعالجة الركاب

سائق الاوتوبيس

الرجل الذى يتحرك بـ ٧٠٠ مليون راكب في القاهرة كل سنة داخل ١١٠٠ سيارة تحقيق من حوله وفي أعماقه : يثيره حادث النيل المروع .. ولا يؤثر عليه !

كيف يتم اختياره .. وعلى ماذا يدربونه ؟

بماذا يتهمه الركاب .. وكيف يرد عن نفسه الاتهام ؟

شأن فيه كل السفرة والحرارة ...
بأهم مام دول يتوع مركز التدريب !
ولكن الحقيقة التي يجب ان نعلم
من البداية هي ان مركز تدريب السائقين
الذين يملكون اقل العلم ليس من مهنه
- كما يقول جبريل الجندى -
على الاطلاق تدريب احد على قيادة
السيارات علم من له املا دراية بهذه
المهنة .

حقيقة مركز التدريب

اللقطة التي يسميها المهندس سليمان
عبد الحى رئيس مجلس ادارة حلبة
القتل العام مبرورة فوجعا لتجهيز
عن ان مركز التدريب لا يلقى بالسرعة الا
السائق الذي يحصل املا بخصه
و عدم سيارات - وهي التي تنحدر
له ادارة المرور بعد سنوات طويلة من
ممارسة القيادة وفي تعنى انه امسح
في اعلى درجات القيادة .. وبعد
ما يخرج السائق من برنامج التدريب الذي
يمثله ٥ يوما يخبر في ادارة المرور
تأني وبه بالبطح الحكم النهائي الذي
يسمح له بقيادة اوتوبيس اقل العام ..
أخيرا ينتقم فقط للمرور عنمر في اعلى
درجات الكفاءة من وجهة نظرنا بعد
ما يمن تدريبه على وسائل النقل العام
بأذات .. من مهارة القيادة ذاتها .
● اذن : ماهو نوع التدريب الذي
يعطى له ؟
- التدريب يعتمد على تعريفه بطريقة
تشغيل سيارة الأوتوبيس التي سيعمل
عليها بأذات وطبعا بمشاهدة السيارات
تختلف من ماركة الى ماركة .. ونحن
نعتمد اساسا في اعطاء السائق بهذا
النوع من التدريب على الناحية التقنية
وهي ان السائق هو دائما "ون خنبة

هذا تحقيق عن سائق الاوتوبيس في القاهرة .. من الخارج ومن الداخل !
● حول اختياره .. وحول تدريبه .. وحول الرقابة عليه
● ثم حول سلوكه .. وحول نفسيته .. وداخل أعماقه التي لا يستطيع
الوصول اليها الا علم التحليل النفسى وحده .
ونقد كان يمكن ان يجيء هذا التحقيق مباشرة في أعقاب الليلة الحزينة التي هوى في
بدايتها أوتوبيس جديد يتقود سائق شاب متين البنيان بكركابه في النيل .
لكن الليلة الحزينة وما تبعها من آثار لا يمكن ان تحيطل هذا التحقيق - الذي يراد له
ان يصل بالعمق الى حل المشكلة ولا يقتنى بزخرف العرض المثير - بما يجب ان
يحدث به من هدوء وتأن ..
في الهدوء الذي أعقب العاصفة وأن انطلاقا من الجو الذي يتحبه يبدأ هذا التحقيق ..

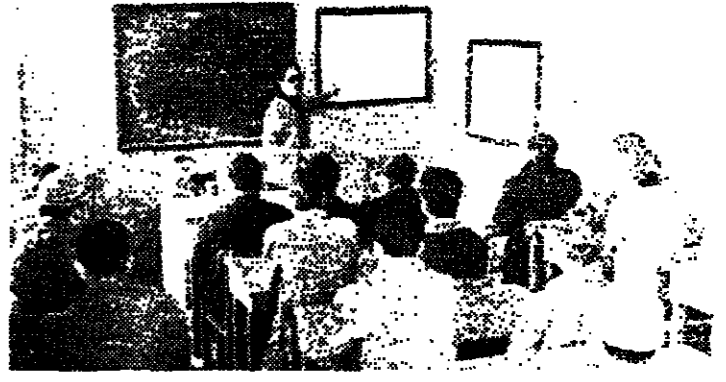
محمد زايد

السرير والشيء لك الاحتمال والتصرف
التي يوجبها في مواجهة ، بعض القسرة
المحدودة لسائق التروولى بين الربط
بالسلك فوهة عمق مساره ويمسك
الشدرة المحدودة لسائق الترام الذي يمتنع
في مسيرته فضاء حبيبة من تحته .
في عينة النقل العام حوائى ؟ لا
للتوبيس وحده .
● السؤال الطغى الان : كيف يجري
اعدادهم لهذه المهمة ؟
يعتقد الكثيرون ان اغلب مدى التصوير
التي تؤخذ على سائق الاوتوبيس ، والتي
قد ينجح منها حوادث مروعة بسببها ،
انه يسمح له بالجولس خلف عجلة
انقيادة بعد تدريب سريع ونح ولا يمكن
ان تكون له ثمار ... غير انشاديا من
الركاب !
ويرتد - عقب كل حادثة - تغير

ان وجود السائق الكفء
والمدرّب خلق كل عجلة
قيادة - سواء في وسائل النقل
العام أو وسائل النقل الخاص
شئ ضرورى ومطلوب بطبيعة
الحال - ذلك لان اية حادثة
تكون في العادة وليدة : لحظة
سهو خاطفة ، أو ثمرة مؤسفة
« لخطأ ولو طفيف في القيادة »
والنتيجة تتعلّق دائما بأرواح
الانس .

اذن : لماذا التركيز في هذا التحقيق
مع سائق القتل العام وبأذات ؟
لان سائق القتل العام يتحرك يوميا
في اشر شوارع وملايكات مختلفة
تتبا من الظروف المحيطة بمهمة السائق
في بقية وسائل النقل ..
● ان وسائل النقل العام التي يجري
شئها الان في شوارع القاهرة ١١٠٠
أوتوبيس و ٢٢٠ وحدة ترام و ١٢٨ عربة
تروولى يأس نقل يتعامل الاعداد الأكبر
من الذين يصنعون حركة العاصمة في
العاصمة بوبيا - هذه اوتوبيس اعلى
تجسل داخلها - كما يقول المهندس
يوسف سميد - ما يقرب من ٢ مليون راكب
يوما ومعنى ذلك انه لابد ان تتوافر
لقيادة هذه الوسائل التي تنقل كل هذه
الأرواح اكثر السائقين مهارة وقدره .

● ان وسائل النقل العام تتحرك في
شوارع العاصمة ومع اعداد حائلة من
مختلف أنواع السيارات ومثل الآتى
٨٠ ألف سيارة مخصص لها بتركة في
شوارع القاهرة - ومعنى ذلك ان وسيلة
النقل العام تتحرك يوميا ومع اعداد
متغيرة لنوع الحوادث . ومعنى ذلك



أجل حركة التدريب .. واحد من ٥٠ مدربا يخبر احد السائقين الجدد
في مدى استجابته للامرات المختلفة ان يسمح له بالسير على الخطوط



مهم برامج تدريب السائقين الجدد والتي تستمر ٥ يوما بمركز الهيئة
بالتربون على تعريفهم آداب قيادة التوبيسات العامة ومعدلات الاداء المطلوبة
في السرعة والوقوف في المحطات وتلبية كل دور في الموعد المحدد .

مركز تدريب سائقى الأوتوبيس

أول شركة مصرية للتأمين على الحياة



تأسست عام ١٩٣١

تؤمن على مبادئ دار الأهرام

بمشمولاته وملحقاته ضد جميع الأخطار
بمبلغ (أربعة) ملايين جنيه

شركة الشرق للتأمين تؤمن على كبرى منشآت الجمهورية العربية المتحدة
وتغطيها ضد مختلف الأخطار التي قد تتعرض لها

هكذا من الأصيل

المركز الرئيسى : ١٥ شارع قصر النيل بالقاهرة



إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للتأمين

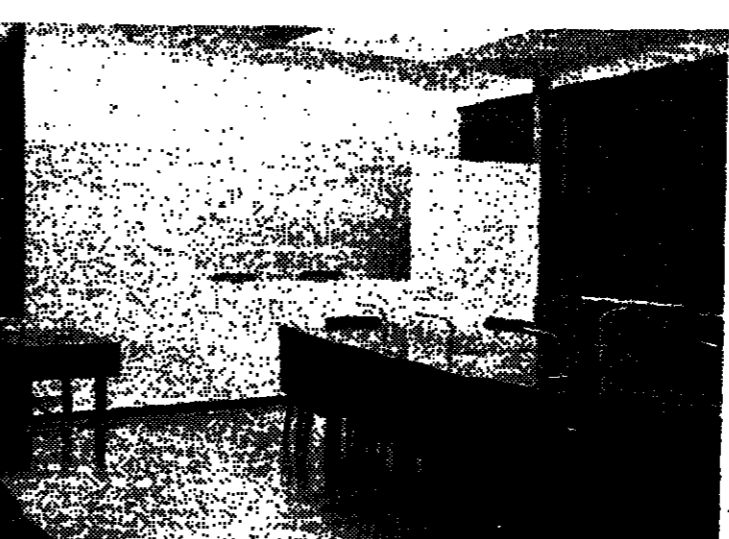
هكذا من الأهرام



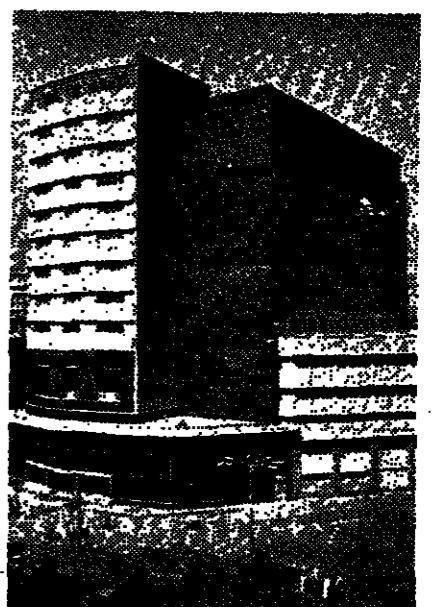
الجمع الإلكتروني .. الصرخة الأخيرة في صناعة الصحافة



المكتب العامة بالأهرام تضم أكثر من عشرة آلاف مكتب ومرجع



قاعات الاستماع والترجمة الفورية



مبنى الأهرام الجديد

زيارة الى الأهرام

بالتكليف من ان طلبة يد ويسمة ١٠٠... الى الخارج .. وكل خمس دقائق يدخل احد افراد قسم الترجمة لجمع حصة من التتبع بالوكالات من اركان العالم .. قسم الاستماع السليبي الذي .. مرنا به من قبل .. مراسلوا الاحزاب داخل الجمهورية .. وخارجها وطريقهم الى الاحرام مفتوح من طريق الطيفونات في أية لحظة ..

كل يوم يحصلون على قراء القراري صباح كل يوم ، ومع في سباق دائم .. كل واحد منهم يكتب اخباره ويلقيها فوق هذا السير الكهربائي الذي يصل به الى سكرتيرة التحرير المحيطة ، ومنه الى قوق اي مكتب آخر في اي مكان في الاحرام .. والكراسي هنا في التسامع واحدة وكلها لونها احمر .. وهي الواحدة في كل الاحرام المبينة بهذا اللون .. وعدا قاعة التحرير فكل الكراسي لونها بيل الى الخضرة ..

والطيفونات .. كلها في الاحرام من نوع واحد .. وقد امكن في سلة التحرير ان تسجل اجاباتها بقرارات فنية حتى لا يعطل صوت الاجراس المتطرفة خلصة ذلك فان جميع هذه الطيفونات يمكن تخفيض صوت اجاباتها ..

ونحن هنا بهذه الخلية لا نستعمل الاجراس .. فعلى يلب كل حجرة لمبة ضياء بواسطة زرار يشبه الجرس يشغل عليه المخرج عندما يريد استعماله اي احد من عمال الخلية ..

ساعة التحرير .. وكل الانظار مشحونة اليها من خلف النوافذ الزجاجية التي تحيط بها كنها بخسرة في محيط .. هنا .. في جحر السادة .. يلجس جميع العاملين في جمع الاخبار .. ان الاحرام يكتحصر بحار اخباره في اربعة : وكالات الأنباء ولها ٨ اجيزة في الاحرام .. فكل خير عنوان .. ولان

له اخواه خبراء وصرفاء وخبراء .. وهذا ايها السادة - الجمع بواسطة العقل الالكتروني - الصرخة الأخيرة في صناعة الصحافة اليوم ..

ولذلك ان بوقت الملائكة المسلة قد اخترب لحظة ايام زحف الاسئلة التي انهارت عليه من الجوع التي راحت تدور حول الدواب الالكترونية ، كانه الحال الذي يحاولون كسب مره .. ان ريق الجولة بعد ان اطمأن على ان كل الانتباه يشدود اليه : مع كل التقديرات الموجودة في هذا الجهاز .. الا انه يمكن تخليصها في النقط التالية :

١ - ان صعوبة اللغة العربية في كثرة اشكال حروبها .. كل حرف له ثلاثة اشكال : في اول الكلمة وفي وسطها وفي آخرها .. يعكس التجليزية مثلا .. والمكينة الكاتبة الموجودة في هذه القرية لاتصل لكل حرف من حروف اللغة سوى شكل واحد فقط هو النسخ .. على هذا انني اذا ارثت ان اكتب كلمة « حسن » مثلا لان هذه المكينة سوف تقرأها على الشريط هكذا : حسن ..

٢ - بالطلع فان هذه الكلمات لا يمكن ان يقرأها الصغير الذي لا يمكن هذا اسمه « القرية » .. وهذا القرية يدخل فيه الشريط يهيم على شريط آخر « فخرية » في حروبها بسيطة اي ان حروبها خرج منه - على شريط آخر - حسن .. ان سرعة هذا القرية ٦٠٠٠ سطر في الساعة ..

٣ - ثم بواسطة هذا العقل الموجود هنا والذي يشبه الدواب فانه يمكن الاتصال بست مكينات للجمع موجودة في سلة الجمع بالدور الثالث تحتها .. ومنس الجب هنا يعطى امرا الى اي المكينة المستتبان تستعد للجمع وما عليه الا ان يعطى من هنا على زرار خاص تدور له المكينة تحت تفصل شريط « الفوم » الى اسفل من الرصاص

بالترتيب : الرابطة ، ثم التحقيقات الصحفية ، فمارة ، ثم القسم الأخيرة ، ثم التحقيقات الصحفية ، فمارة ، ثم القسم الأخيرة ، ثم التحقيقات الصحفية ، فمارة ، ثم القسم الأخيرة ..

وهذا القسم الأخير .. قالوا وهو ينتج باب حجره وتحت اليها المجموعه - تضم ٤ كنان في كل منها جهاز استقبال بعد من اقوى الاجزة المالية ، ويصل به مباشرة جهاز التسجيل يستلج الممثل ان يوقته ويغير بقية دون ان يستغفم في ذلك يديه حتى يصرغ المكينة .. وموظفو هذا القسم مهتمون ان يستمعوا الى ثمرات الاخبار في كل محلات اذاعة العالم ويصلونها .. ثم فور التسجيل يقومون بانراغها من فوق الشرائط وفيها لولا بول من هذه النقطة في الحائط التي تروى كمنقوشة البريد تصل منه الى مشغل في التحرير يتلقا بدوره الى اكثر من اليوم .. ويستند بالدور الرابع كل هذه الانوار .. ذلك سوف يخدمنا بقررها ليجيب بها النظرات الزائفة - يملو ١٤ دورا تشمل هذا الدور الذي يتفقد فيه الان .. وهذا الدور الارضي كما

تكون فان المجموعه الزائرة راحست وهي تخطو الى احد ثلاثة مساحات انية انتج عليها قصص - كما لو كانت من خراء الآثار والتكشافات - جوانبها المسددة المستوحه من الفوريكا ، وكشفة الأزار المعلقة على لحجراته وارشفة المروحة بالسجاد الاصفر وجهاز التهوية الذي يصل الى ركابه تلك النسبة المكينة التي تمنع الجو في كل ادوار البني من اول بابه في الدور الارضي الى اعلى نقطة فيه ..

الدور الرابع .. الدور الرابع هذا يسادة - جناه حوته يتول - والخامس بالتصوير يكن تنسيبه التي تنسب فيه الان يتم كاترون وهو الذي تنسب فيه الان يتم كاترون وهو الذي تنسب فيه الان يتم كاترون وهو الذي تنسب فيه الان يتم كاترون

مكتب الاعلام الصحفية المختلفة وهي

بالمبنى : الرابطة ، ثم التحقيقات الصحفية ، فمارة ، ثم القسم الأخيرة ، ثم التحقيقات الصحفية ، فمارة ، ثم القسم الأخيرة ..

وهذا القسم الأخير .. قالوا وهو ينتج باب حجره وتحت اليها المجموعه - تضم ٤ كنان في كل منها جهاز استقبال بعد من اقوى الاجزة المالية ، ويصل به مباشرة جهاز التسجيل يستلج الممثل ان يوقته ويغير بقية دون ان يستغفم في ذلك يديه حتى يصرغ المكينة .. وموظفو هذا القسم مهتمون ان يستمعوا الى ثمرات الاخبار في كل محلات اذاعة العالم ويصلونها .. ثم فور التسجيل يقومون بانراغها من فوق الشرائط وفيها لولا بول من هذه النقطة في الحائط التي تروى كمنقوشة البريد تصل منه الى مشغل في التحرير يتلقا بدوره الى اكثر من اليوم .. ويستند بالدور الرابع كل هذه الانوار .. ذلك سوف يخدمنا بقررها ليجيب بها النظرات الزائفة - يملو ١٤ دورا تشمل هذا الدور الذي يتفقد فيه الان .. وهذا الدور الارضي كما

تكون فان المجموعه الزائرة راحست وهي تخطو الى احد ثلاثة مساحات انية انتج عليها قصص - كما لو كانت من خراء الآثار والتكشافات - جوانبها المسددة المستوحه من الفوريكا ، وكشفة الأزار المعلقة على لحجراته وارشفة المروحة بالسجاد الاصفر وجهاز التهوية الذي يصل الى ركابه تلك النسبة المكينة التي تمنع الجو في كل ادوار البني من اول بابه في الدور الارضي الى اعلى نقطة فيه ..

الدور الرابع .. الدور الرابع هذا يسادة - جناه حوته يتول - والخامس بالتصوير يكن تنسيبه التي تنسب فيه الان يتم كاترون وهو الذي تنسب فيه الان يتم كاترون وهو الذي تنسب فيه الان يتم كاترون

مكتب الاعلام الصحفية المختلفة وهي

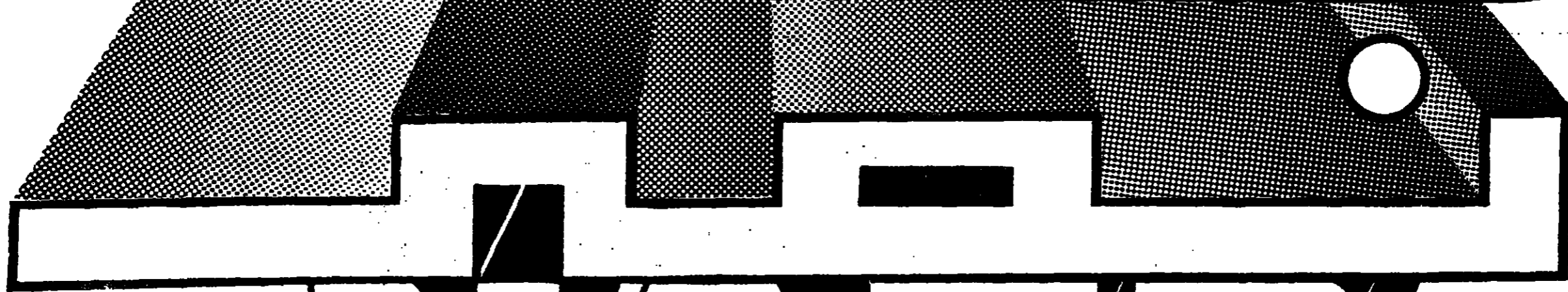
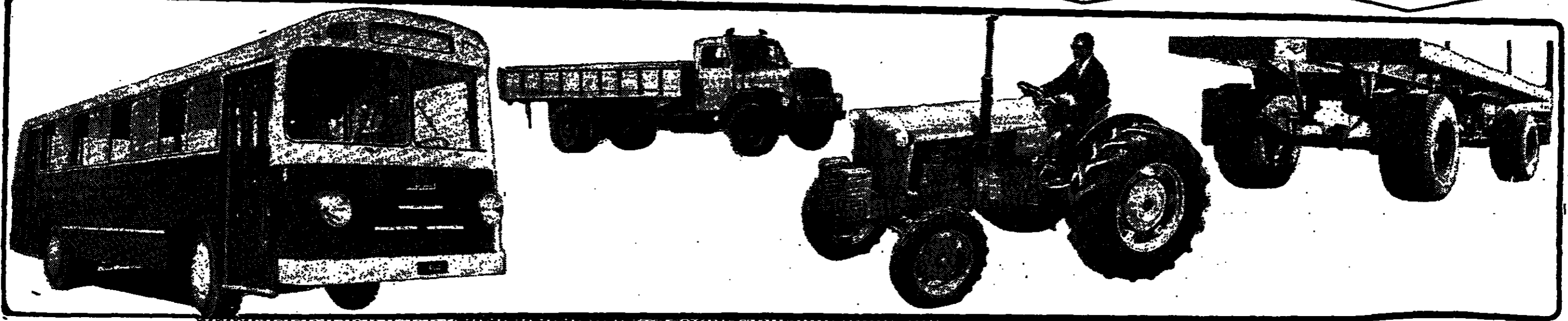
في كل مكان .. تجد نصرا

أوتوبيسات نصرا
سعة من ٢٨ إلى ٥٥ مقعد مرصعة
محرك ديزل تبريد هواء
٦ سلندر ٥٥ حصان

لوريات نصرا
حولات من ٦ إلى ٨ طن مرصعة
محرك ديزل تبريد هواء
٦ سلندر ٥٥ حصان

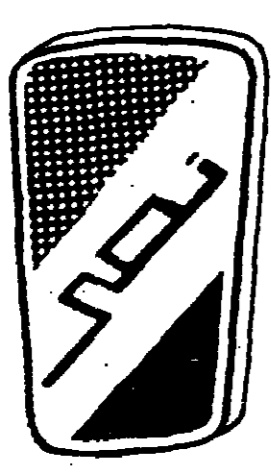
جرارات زراعية نصرا
مختلف الحجم والزراعة وأغراض
الجر مرصعة محرك ديزل ٥٥ حصان
٦ سلندر ٥٥ حصان

مقطورات نصرا
حولات من ٥ إلى ١٢ طن
مرصعة محرك ديزل ٥٥ حصان
٦ سلندر ٥٥ حصان



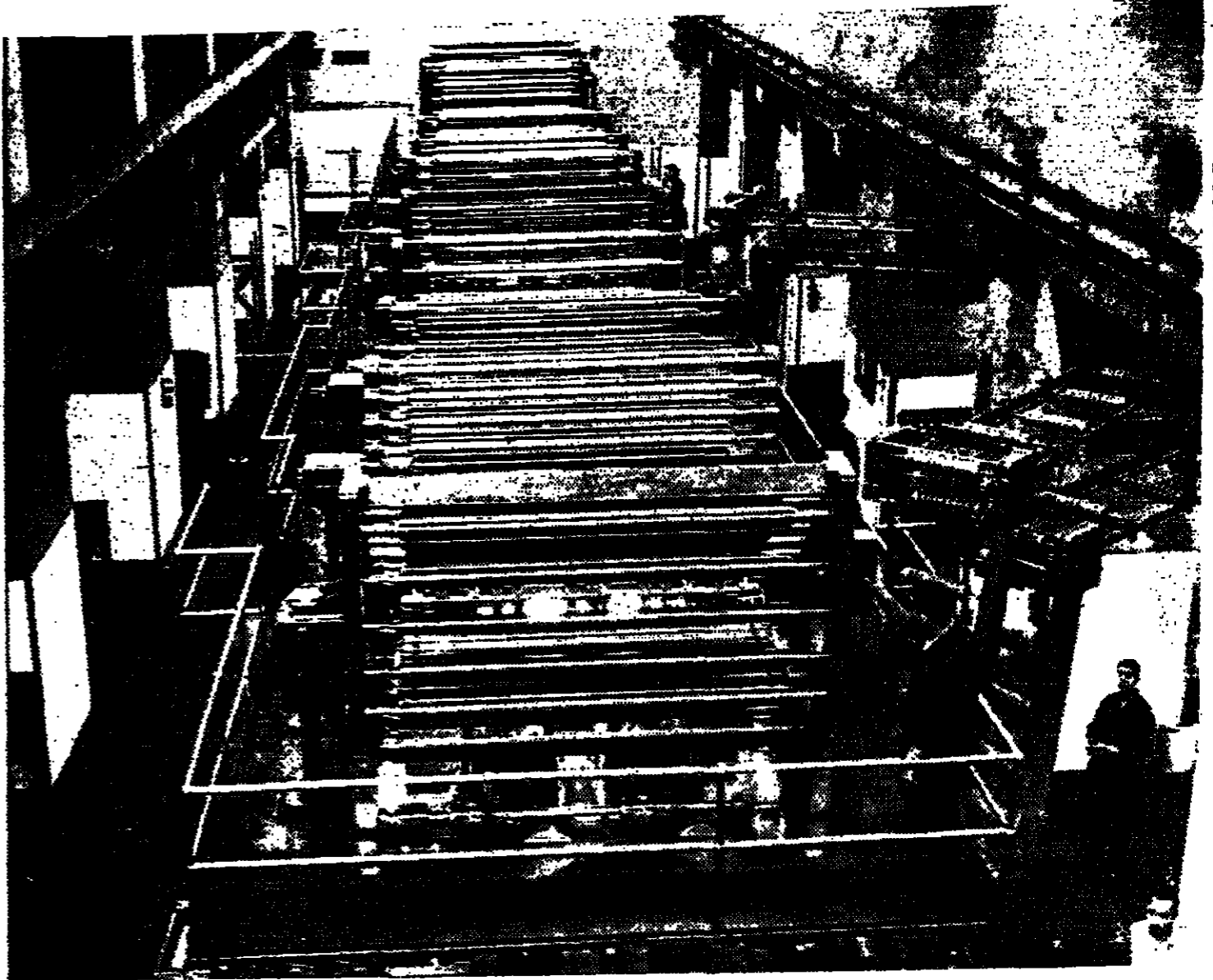
تتم شركة النصر لصناعة السيارات

وادي حوف / حلوان ج ٢٠٤٠





« رسلات » الأهرام باخفا السير الكهربائي إلى الدرج الطرزي التي يصل بها إلى ممرات التوزيع في الدور الأرضي . المرحلة الأخيرة للأهرام في المبنى .. قبل أن يخرج إلى قارته في موقعه في كل مكان .



الطبيعة الجديدة « هو » ٣٦٠ ألف نسخة في الساعة .



شركة مصر للتأمين

تعلن عن المزايدة رقم ١٩

بيع عقارات وشقق سكنية

بجولة المزايدة المزمعة لها الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين ١٩٦٩/١/٢٧

١- بيع العقارات تشمل أرض ومبانى بمجالها الراهن لمصلحة الشركة والمباني بها:

رقم العقار	الشاح	الحى	المحافظة	بيانات عن العقار عدد الدكاكين	المالك	جملة الإيجار الشهرية للصحة	التمويل الأساسي على أساس معدل العينة التجارية
١	٣٠	غيبه الزماني	الشرقية	٨٠٠	٢٤	١١٠	٢٢٦٩
٢	١١	دريه قمر	الشرقية	٨٠٠	٢٤	١١١	٢٢٢٩
٣	٣	بكة الجبل	الشرقية	١٨	٢٤	٧٠	١٢٦٤٨
٤	٨	الشيخ محمد	الشرقية	١١	٢٤	٢٥	٤٥٣٥
٥	٤	مارة الشراية	الشرقية	١١	٢٤	٤	٩٠٠
٦	١٩	السودى	الشرقية	١٠	٢٤	١٠	٢٠٠٩
٧	٩٠	السودى	الشرقية	١٠	٢٤	١٤	٢٨٢٦
٨	١٢	الجامع الكبير	الشرقية	٤	٢٤	٤	٨٠٠
٩	٢٦	مقبلة الأهرام	الشرقية	٣	٢٤	٣	٧١٠

ملاحظة: المسلسل رقم ٤٦٣ الممنوع الأساسي مخفض ١٠٪
والسلسل رقم ٢٤١ هناك دعوى تخفيض إيجار ليعرض لشقرا لا زالت مملوكة

رقم العقار	الشاح	الحى	المحافظة	بيانات عن العقار عدد الدكاكين	المالك	جملة الإيجار الشهرية للصحة	التمويل الأساسي على أساس معدل العينة التجارية
١	١٠٠٨	صوبى بعلب	الشرقية	١٨	٢٤	٣٤	٦٨١٣
٢	١٦	اسماعيل مرسى	الشرقية	٤٢	٢٤	٩٠٠	٣٧٠٨٩
٣	٥	مسكين المعرا	الشرقية	٥٢	٢٤	٣١٧	٥٧١٩١
٤	٤٥	عبد القادر	الشرقية	٢٥	٢٤	٧٥٢	٤١٣٥٠

ملاحظة: السلسل رقم ٣٦٢ الممنوع الأساسي مخفض ١٠٪ والسلسل رقم ٣ برشدة مشقورة

رقم العقار	الشاح	الحى	المحافظة	بيانات عن العقار عدد الدكاكين	المالك	جملة الإيجار الشهرية للصحة	التمويل الأساسي على أساس معدل العينة التجارية
١	٢	القاضي الفاضل	الشرقية	٧	٢٤	٧٤٤	٢١٤٨
٢	١٣	صديق سالم	الشرقية	١٥	٢٤	٣٦٠	٨٧٢
٣	٦٥	الجيش	الشرقية	٢٣	٢٤	٠٤٠	٦٠٨

تقدم العطاوات داخل مظانية مغلقة باسم شركة مصر للتأمين « لجنة بيع العقارات » من طاعة مصر بالقاهرة
وكيفية على المظانية رقم العقار أو رقم الشقة المقدم عنها العطاوة وذلك في موعد أقصاه الساعة الحادية عشرة

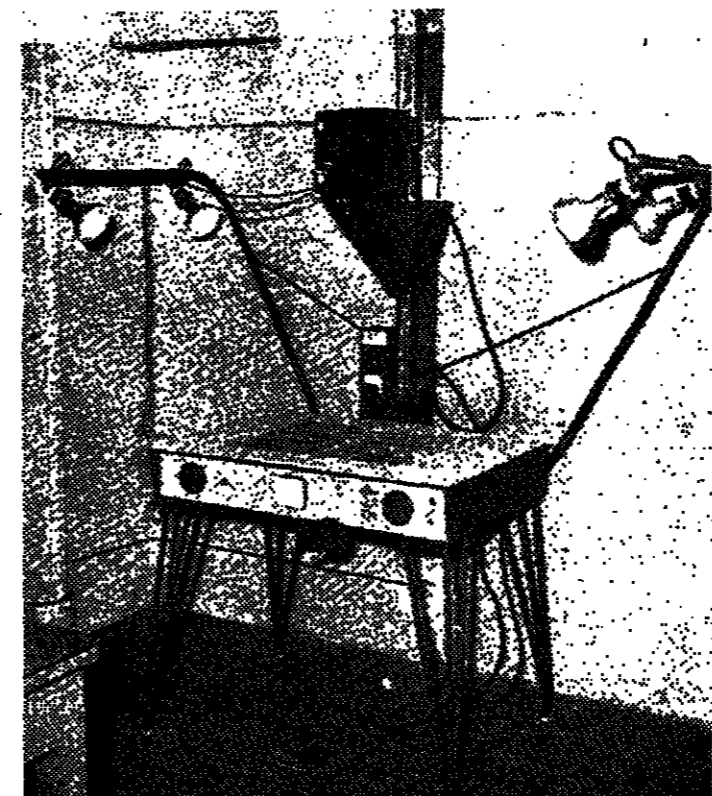
صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٦٩/١/٢٧

وستفتح المظانية في نفس الموعد بحضور مقدمي العطاوات بمقر الشركة الرئيسي ٧ شارع طاعة مصر بالقاهرة
ويرفع بالعطاوة تأمين يوزع على ١٠ على الأقل من الممنوع الأساسي أو نقد أو شيك مصرفي مقدر ويترك بالطاعة مقدم الممنوع
على ألا يقل عن ٤٠٪ من قيمة العطاوة، ويحيط بأعلى الممنوع على ١٠ (عشرة) سنوات بمقارنة ٥٪
وذلك وفقا لشرط البيع الموجودة بإدارة العقارات . علما بأنه في حالة تساوى عطاوين أو أكثر يفضل
من يقوم بسداد أكبر قيمة من الممنوع بالعملية الحرة .
وللشركة الحق في قبول أو رفض أى عطاوة دون إبداء الأسباب

وتجوز للمطالبة بالديون والمصاريف الإدارية الضريبة في المزايدة وأن يكون الدفع بالعملة
الوحدات مصر في المزايدة ويقدم الممنوع بالشرط السابقة على أن لا يتجاوز ١٠٠ مليون جنيه من تاريخ المزايدة والمطلوب
ما عدا السهو والخصم

الشكل .. وفي الجبال ثم قسم طباعة
صور الألوان وجهاز يعمل هو الآخر
الكروني .. أن أصل الألوان هي الأسود
والأحمر والأزرق والأصفر .. وخليط هذه
الألوان يعطي الألوان الأخرى .. وعلى
فرض أن هناك صورة ملونة فإن نقلها
إلى كاشية يتم على ٤ مرات ، في كل
مرة يقوم الجهاز بنقل لون واحد منها ..
الأسود .. ثم الأحمر .. ثم الأزرق ..
ثم الأصفر .. وبواسطة جهاز الكروني
يتم ضبط كل لون فوق الآخر .. ويخرج
الالكاشية في النهاية بشكلها كالمطبوع
في الصورة ..
تكنولوجيا !! وجد أحد الزوار نفسه
يقف بها .. لكنه يفتش من مشكرك
رأسه وأختر مينا ..
ولقد طالت الجولة .. وبوكر الزوار
القيام لاستكشاف أسرار الجبل بأجل
عليه السبع ، والجولة لم تقطع سوى
النورين الرابع والثالث .. حتى هذا
الأخير لا زالت فيه الكثير من علبات
التقسيم والتكنولوجيا التي تثير جبهور
الزائرين ..
● بكافة المصنوعات الجديدة التي
استحدثت من المصنوعات وأصبحت تكسب
أكثر عنوان في فتيحتين وكان من قبل
لا يستغرق أقل من ساعتين ..
● ولوحة المسجلات بالآلات كلها
لوحه شطرنج في كل رقم المسجل
والتي يتم الانتهاء منها في الساعة
الربع عشرة باليونان الأخيرة ، وعندها
ينتهي منها هذا في الدور الثالث تضاء
باللون الأحمر ..
وعبريت الشاي على أن تلوث الدور
له أجرة في كل دور .. وهي بجانب
أنشأ قسم السندوبات والمشروبات
الأخرى المختلفة ..
والأهرام قواعد محددة - يقول رائد
الجولة - لا يجب منها بالنسبة للشاي
والقهوة .. في لا تصل إلى داخل المكاتب
إلا في ساعتين اثنين طوال اليوم من
طريق هذه العربات التي تطوف المكاتب
وعدا ذلك فإن المسجلين بدور التحرير
يستطيعون أن يتجسروا إلى الكفريا
الموجودة في الدور الرابع ..
● ثم هذا الصندوق الزجاجي الموجود
في داخله جهاز تليفون وهذا الزجاج -
يقول دليل الموكب - من نوع خاص يطرده
الأصوات .. وهذه الأجهزة موجودة في
البنك التي تحت طيبة العمل والجودة
أصوات بها .. ولذلك فعلى المتحدث
أن يتبع ربه داخل هذا الصندوق
الزجاجي فلا يسمع ولا يثار بأي شيء من
التي حوله ..
● وهنا أيضا في نفس الدور الثالث
الإدارة الطبية للمباني .. كل مريض في
الأهرام هنا يستطيع أن يأتى إلى الدكتور
ليكتب عليه ويكتب له الدواء ويصرف له
الأهرام من حساب التأمين الصحي ..
● ويخفى خلف الجدران السراير ..
يلعبون طيهم وأحدًا مخلقة أن
يكون أحدهم قد شل الطريق في جولان
الطابق وشوارحه ..
وعندما يستكمل المسجد ويصلون على
أفراد باخفاهم إلى الدور الثاني .. هنا
في هذا الدور يوجد مسجد خاص بالمباني
في الأهرام .. ثم هذه المساحة التوزيع
الأهرام .. أن نسخ الأهرام تلعب كليم
بذلك الأولى .. والطبيعة الموجودة في
الدور الأول تقف هذه النسخ على مسر
كيميائي يخرج إلى هذه المساحة الواسعة
حيث يتم عد النسخ أوتوماتيكيا ويصاحبها
وقتها فوق برج حلزون من البرق ينهى
بها إلى حيث العربة الواقعة في الدور
الأرضي خلفها في سباق إلى مواقع القراء
في كل الجمهورية .. وهنا .. في هذا
الدور أيضا طعم الذين يعملون في الدور
الثالث الأولى والطبخ كما نرون تدار كل
معداته بالكهرباء .. ولأن إدارة الجريدة
تتم مع العمل في من الوجبة التي
تقدم إليه بأنه يتم تقديم وجبته على
هؤلاء المباني ..
● وتعد المجموع أقدامها ..
● الدور ده التكنولوجيا فيه مقولة
بقولها أحد أفراد الموكب بيتا قتلوا لربك
يتجه إلى حجرة مسجورة .. هنا سينشئ
تليفونات الأهرام ..
أين .. بقولها كل واحد ..

الشيء .. وفي الجبال ثم قسم طباعة
صور الألوان وجهاز يعمل هو الآخر
الكروني .. أن أصل الألوان هي الأسود
والأحمر والأزرق والأصفر .. وخليط هذه
الألوان يعطي الألوان الأخرى .. وعلى
فرض أن هناك صورة ملونة فإن نقلها
إلى كاشية يتم على ٤ مرات ، في كل
مرة يقوم الجهاز بنقل لون واحد منها ..
الأسود .. ثم الأحمر .. ثم الأزرق ..
ثم الأصفر .. وبواسطة جهاز الكروني
يتم ضبط كل لون فوق الآخر .. ويخرج
الالكاشية في النهاية بشكلها كالمطبوع
في الصورة ..
تكنولوجيا !! وجد أحد الزوار نفسه
يقف بها .. لكنه يفتش من مشكرك
رأسه وأختر مينا ..
ولقد طالت الجولة .. وبوكر الزوار
القيام لاستكشاف أسرار الجبل بأجل
عليه السبع ، والجولة لم تقطع سوى
النورين الرابع والثالث .. حتى هذا
الأخير لا زالت فيه الكثير من علبات
التقسيم والتكنولوجيا التي تثير جبهور
الزائرين ..
● بكافة المصنوعات الجديدة التي
استحدثت من المصنوعات وأصبحت تكسب
أكثر عنوان في فتيحتين وكان من قبل
لا يستغرق أقل من ساعتين ..
● ولوحة المسجلات بالآلات كلها
لوحه شطرنج في كل رقم المسجل
والتي يتم الانتهاء منها في الساعة
الربع عشرة باليونان الأخيرة ، وعندها
ينتهي منها هذا في الدور الثالث تضاء
باللون الأحمر ..
وعبريت الشاي على أن تلوث الدور
له أجرة في كل دور .. وهي بجانب
أنشأ قسم السندوبات والمشروبات
الأخرى المختلفة ..
والأهرام قواعد محددة - يقول رائد
الجولة - لا يجب منها بالنسبة للشاي
والقهوة .. في لا تصل إلى داخل المكاتب
إلا في ساعتين اثنين طوال اليوم من
طريق هذه العربات التي تطوف المكاتب
وعدا ذلك فإن المسجلين بدور التحرير
يستطيعون أن يتجسروا إلى الكفريا
الموجودة في الدور الرابع ..
● ثم هذا الصندوق الزجاجي الموجود
في داخله جهاز تليفون وهذا الزجاج -
يقول دليل الموكب - من نوع خاص يطرده
الأصوات .. وهذه الأجهزة موجودة في
البنك التي تحت طيبة العمل والجودة
أصوات بها .. ولذلك فعلى المتحدث
أن يتبع ربه داخل هذا الصندوق
الزجاجي فلا يسمع ولا يثار بأي شيء من
التي حوله ..
● وهنا أيضا في نفس الدور الثالث
الإدارة الطبية للمباني .. كل مريض في
الأهرام هنا يستطيع أن يأتى إلى الدكتور
ليكتب عليه ويكتب له الدواء ويصرف له
الأهرام من حساب التأمين الصحي ..
● ويخفى خلف الجدران السراير ..
يلعبون طيهم وأحدًا مخلقة أن
يكون أحدهم قد شل الطريق في جولان
الطابق وشوارحه ..
وعندما يستكمل المسجد ويصلون على
أفراد باخفاهم إلى الدور الثاني .. هنا
في هذا الدور يوجد مسجد خاص بالمباني
في الأهرام .. ثم هذه المساحة التوزيع
الأهرام .. أن نسخ الأهرام تلعب كليم
بذلك الأولى .. والطبيعة الموجودة في
الدور الأول تقف هذه النسخ على مسر
كيميائي يخرج إلى هذه المساحة الواسعة
حيث يتم عد النسخ أوتوماتيكيا ويصاحبها
وقتها فوق برج حلزون من البرق ينهى
بها إلى حيث العربة الواقعة في الدور
الأرضي خلفها في سباق إلى مواقع القراء
في كل الجمهورية .. وهنا .. في هذا
الدور أيضا طعم الذين يعملون في الدور
الثالث الأولى والطبخ كما نرون تدار كل
معداته بالكهرباء .. ولأن إدارة الجريدة
تتم مع العمل في من الوجبة التي
تقدم إليه بأنه يتم تقديم وجبته على
هؤلاء المباني ..
● وتعد المجموع أقدامها ..
● الدور ده التكنولوجيا فيه مقولة
بقولها أحد أفراد الموكب بيتا قتلوا لربك
يتجه إلى حجرة مسجورة .. هنا سينشئ
تليفونات الأهرام ..
أين .. بقولها كل واحد ..



جهاز تصوير الجرافيك .. بواسطته استطاع الأهرام أن يظل مشقة تخزين
أعداده التقنية وتحويلها إلى أقسام صغيرة .



أعداد الأهرام تخرج من الخطة على « سير من الفكر » بدور فتحرر معه
الأعداد إلى صالة التوزيع

FOR SALE
Automatic Washing Machine
GENERAL ELECTRIC-PHILCO 220 V
New Condition
PLEASE PHONE 23188

هيئة تحرير الأهرام والمراكز المتخصصة



د. نجيب محفوظ

د. محمود أمين

د. عائشة عبد الرحمن

د. أنيس عوض

د. حسن مبروك

د. توفيق الحكيم

ينشر «الأهرام» فيما على أسماء هيئة تحرير كاملة
ان هذا المجموعة الممتازة من الصحفيين والفكرين والفقهاء هم الذين يتولون إصدار الأهرام لكي يكون في خدمة قارئه صياح كل يوم ان اسماء هذه المجموعة بالتصنيف مع جهودهم المساهمة من الإداريين الى جانب عمل أكثر من ألفي موظف من العمال في كافة نواحي التشتيط الانتخابي في الأهرام
تحت إشراف الهيئة التي جعلت مشروع الأهرام الجديد ممكنا وفتحت الطريق أمام الصحافة المصرية القديمة تستشرى آفاق لقرون الواحد والعشرين
ان دين «الأهرام» لكل واحد من هؤلاء بغير انتباه لا يقدر فليس هناك إن عظماء يوازي ما يعطيه إنسان من فكره ومن قلبه ومن حماسه على أنه يكفي هؤلاء جميعا شرفا لإنساب إلى مهنة عظيمة خصوصا إذا كان دورهم فيها هو دور الطليعة المتقدمة
لأنهم على عصر جديد
ولهم على أسماء العاملين في تحرير «الأهرام» مزية حسب الجهد والالتزام
رئيس تحرير الأهرام
عبد الحليم
على جدي الجمال
سكرتارية التحرير
المرتبطة

مركز الدراسات السياسية والاقتصادية

- د. مدير المركز : د. اسماعيل صبرى عبدالله
- د. هيئة التحرير : د. أبو سيف يوسف
- د. د. غواد مرسى
- د. كمال السيد محمد

السياسة الدولية

- د. رئيس التحرير : د. بطرس غالى
- د. مدير التحرير : د. عبد الملك عوده
- د. هيئة التحرير : د. أحمد يوسف الفرعى
- د. عبد العزيز المعيزى
- د. تيه الاصفهاني
- د. ابراهيم شحاته
- د. مصطفى كمال السيد
- د. د. محمد فاروق الهيشي
- د. د. أحمد القشبرى

الأهرام الاقتصادية

- د. رئيس التحرير : د. بطرس غالى
- د. مدير التحرير : د. لطفي عبد العظيم
- د. هيئة التحرير : د. محمد عز الدين حلى
- د. نبيل صباغ
- د. هدى البقرى
- د. د. اسماعيل صبرى مقلد
- د. صلاح العقاد
- د. د. أحمد سويلم العمري
- د. د. عهدي عبد الملك

مركز الدراسات التاريخية

- د. د. محمد السيد أحمد
- د. د. نبيل شمت
- د. د. يحيى العزبي
- د. د. أحمد عتيق
- د. د. رشاد الشامى

مركز الدراسات الصحفية

- د. د. جلال الدين الصالحى
- د. د. يعلاونه مجموعة من
- د. د. المتخصصين غير المترفين

كتاب الأهرام

- د. د. حسين فوزى
- د. د. جمال المعطينى
- د. د. عائشة عبد الرحمن
- د. د. بنت الشاطىء
- د. د. محمود أمين
- د. د. نجيب محفوظ
- د. د. كلوفيس مقصود

القضايا والحوادث

- د. د. رئيس القسم : د. صلاح هلال
- د. د. المحررون : د. إبراهيم عمر
- د. د. حسين غانم
- د. د. رياض توفيق
- د. د. عبد الوهاب مطاوع
- د. د. محمود مراد
- د. د. محمد زايد

القسم العلمي

- د. د. رئيس القسم : د. صلاح جلال
- د. د. المحررون : د. سمير غبريال
- د. د. عبد النعم عثمان
- د. د. تيمر على حسن
- د. د. نعمان الحيدى
- د. د. وجدى رياض

الرياضة

- د. د. رئيس القسم : د. نجيب المستكاوى
- د. د. المحررون : د. اسماعيل البقرى
- د. د. مرسى عطا الله

الموضوعات

- د. د. رئيس القسم : د. محمد جدى
- د. د. سكرتارية القسم : د. الفت الشيبينى
- د. د. كوش سيد على
- د. د. تيم جبران
- د. د. أرسيف المعلومات : د. السيد محمد السيد
- د. د. جدى : د. القادر
- د. د. سليمان
- د. د. سيد
- د. د. عبد الج
- د. د. فائق بدوى
- د. د. فتحي عبده
- د. د. كوش يوسف
- د. د. محمد سالم
- د. د. محمد زوق
- د. د. محمود جمعة
- د. د. منصور مازر
- د. د. يوسف عبد الجليل
- د. د. يوسف فاضل
- د. د. الأرشيف الأجنسى : د. الياس ميلاد
- د. د. سوسنة الصيغى
- د. د. هدى دراج

الكتب العامة

- د. د. سالى صليب
- د. د. قاطيه البتول
- د. د. محمد محاهد
- د. د. مكتبة المراجع : د. اتيال حنى
- د. د. عز الدين شوكت
- د. د. محمد سليمان

مجلة الطليعة

- د. د. رئيس التحرير : د. لطفي الخولى
- د. د. مدير التحرير : د. ميشيل كمال
- د. د. المحررون : د. حسين شعلان
- د. د. خيرى عزيز
- د. د. عبد النعم التماس
- د. د. غالى شكرى
- د. د. مستشارو التحرير : د. د. ابراهيم سميد الدين
- د. د. أبو سيف يوسف
- د. د. اسماعيل صبرى عبدالله
- د. د. جمال المعطينى
- د. د. رشدى سعيد
- د. د. عبد الرزاق حسن
- د. د. لطيفة الزيات

شركة مصر للمحازن الهندسية

١٨ شارع عماد الدين - ٧٧٥٩٥/٤/٣ - تليفون

تعلن عن دور
كليات محرومة من أسلاك النحاس المعزولة بالورنيش
فعلى درجته الطابع الخاصة لمختصة في
لفا لوتورس لتقدم بطليبا ستر الى إدارة المطارات
والجوازات كبريا لير بالكرية ٣٣ شارع عماد الدين
في موسم أفضاه عشرة أيام من تاريخه
ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل أو بعد الجوار

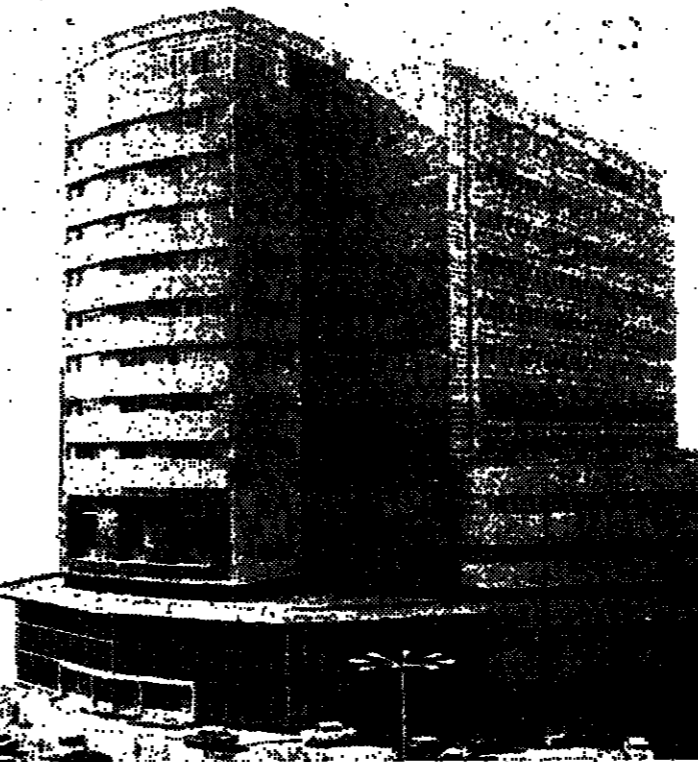


الاعلان
كالخبر
ينصف بالدقة والصدق في



أفضل عمود من الإيجار
تتيحها لك
اعلانات الأهرام المبوبة
دار الأهرام
للاستعلام : ١٤ شارع نظام بالقاهرة ٤٦٤٦٤ وبكاتب الأهرام الفرعية

الثقة الكاملة .. رمز شركة مصر للبترول



ودليلا على ذلك .. أقامت شركة مصر للبترول
منذ البداية للثقة الكاملة بها .. محطة خدمة لها في
أكبر دار صحفية في الشرق الأوسط ...
«الأهرام»
لعموم وتشميم وخدمة سيارتها .. مختلف
أنواعها وأحجامها .. وسيلاتها العاملة بها ..
في هذه المحطة .. يعمل جهاز من الفنيين
والأخصائيين وفريق أمنه والوكلاء والذاتية العلمية
أمانا وطمنا لكل الذين يتعاملون معها ..



ضيوف الجمهورية العربية المتحدة من الدول العربية الشقيقة والدول الصديقة يشاهدون الانجازات الضخمة التي تمت في بناء والسد العالي

السد العالي .. أكراداة الإنسان المصري على الصمود وقبول التحديات وكفاءة خبرات جمهورية وقدرتها على الصمود لهذا المشروع العظيم

البلد العربية العاملة .. وضربات البناء المتخخصة .. هي القادرة والامية على تنفيذ التوسع في المشروعات الكبرى في كل البلاد العربية الشقيقة



اسوان من مكتب الاهرام:

كان يوم الخميس الماضي ٩ يناير يوما تاريخيا في حياة الامة العربية .. وحياة المسلمين في السد العالي ، الذين شاهدوا رفجهم وعرقهم وصراخهم وتبولهم جميع التحديت من لبناء السد العالي العظيم ، الذي اكتمل بناؤه واقترب من سوره النهائية التي تطابق تماها [المكيت] الذي كان منذ خوات مجرد حلم واملاوية .

وقد شاهد في هذا اليوم ضيوف الجمهورية العربية المتحدة من الدول العربية الشقيقة ، والدول الصديقة انجزه المقاولون العرب [عثمان احمد عثمان وشركاه] اعمال السد العالي .

وقد ارتبط السد العالي بتناط وبقا بحياة كل فرد في تنولين العرب ، الذين اعطوه برانهم وعرقهم وجهدهم واغلى انفسهم ، ليكون لهم شرف تسامعة في المرح الكبير .. لك النصر الذي عبر عنه رئيس جيل عيد الناصر يوم تحويل مجرى نهر النيل فقتل ... ليست هناك بقعة من الارض تصور المعركة العظيمة للانسان العربي المعاصر في ابعادهما الشاملة ، كينذا لواقع الذي تقف امامه على سد اسوان العالي ، هنا تخطط لغارات السيلانية والاجتماعية القومية والعسكرية للشعب المصري ، وتبرز كائنا كسل لاحجار الضخمة التي تصد جري النيل القديم وتوخرن باعه في اكبر بحيرة صنعتها لانسان ، لتكون مصدرا دائما رخاء ..

ولقد لمست في وجوه كل عاملين في المقاولين العرب : في موقع السد العالي فرحة ونصر لان العمل السوطي الكبير الذي وضعته مصر كالهالة بين ايديهم قد اشراف على نهضة ، فلم يعد امتهنهم الا نهوض محدودات وينتهون من اثار اكبر عمل انشائي واتساعي في العصر الحديث ، السد العالي العظيم رمز الارادة العربية حذر الخبر الكثير الذي ينتظره ناء وادي النيل ، قوة محركه خفة ومزيد من مياه النيل بد من ارض خصبة لزيد من حاصل . وان هؤلاء العاملين في السد العالي ينتظرون الاشارة لكي يلقوا بدمها الى مواقع عمل منهيدة يمسبون فيها كل اكتسبه من خبرة لبناء وطنهم مربي الكبير ، يستوى لديهم في ان يكون موقع العمل في سر او في الكويت او في ابو ي او في العراق او ليبيا او السودان .

وقد ساهم المقاولون عرب بأكبر نصيب في بناء السد العالي .. اذ بلغ حجم اعمال التي قبلوا بها في حلتين الاولى والثانية ٥٠ ون متر مكعب .

وقد تضمنت اعمالهم في حلة الاولى :

- حفر القناتين الخلفية
- حامية .
- حفر الاتفاق الستة .
- بناء المرحلة الاولى من السد .

اما في المرحلة الثانية فقد وبالاعمال الآتية :

- انشاء المرحلة الثانية
- جسم السد الذي اكتمل
- ويبلغ حجمه ٤٣ مليون مكعب .

● انشاء محطات محولات كهرباء : وقد خططت كهرباء د العالي من اسوان الى حاج وقد تمت هذه الاعمال عامين تقريبا .

● القيام باعمال الحفر الرئيسية في موقع محطة ينج كهرباء السد ، وانشاء اعد الخرسانية بها .

● استد اليهم بعد نجاحهم بد خطوط كهرباء السد حالي واتملمها في فترة سية ، مد خطوط كهرباء ن اسوان .

وقد انتهى المقاولون العرب ١٥ نوفمبر الماضي من النواة اءاء التي تبلغ درجة كبيرة الصلابة بحيث تمنع تنزرب ه من البحيرة الى الجزء نفي من السد .

سلكيت السد العالي .. كان منذ سنوات مجرد حلم واسل .. والآن .. أصبح حقيقة واقعة تميز عنه الصورة العليا التي تبين اكتمال بناء السد العالي .



نهضة عمرانية
وانشائية كبرى
في كافة
الاتجاهات
تشكلت
الاهتمامات
العربية

الاهتمامات
العربية
تشكلت
الاهتمامات
العربية

المقاولون العرب ، في انتظار المهتمين سيقى سائمان وزيد السد العالي والكهرباء وينتوب الرئيس يوم ١٢ يناير بمناسبة الاحتفال بالانتهاء من بناء السد ..

مهرجان مائي في النسيابة الطويلة والتجديف



ربيع عبد الله بطل اختراق الضاحية

فاز ربيع عبد الله من نادي الجزيرة
ببطولة الناصرة لإختراق الصلحاح لسفاح
٧٢٠٠ كيلومتر ، وقطع المسافة في
٢٤ ساعة ، وجاء في المركز الثاني
محمد حسين أبو كريمة من الوسطية
بمسجل ٢٤ ساعة ، وجاء في المركز
الثالث موزي عبد الله من نادي الجزيرة
بمسجل ٢٤ ساعة ، وفي المركز
الرابع منير حتى أبو زيد من النادي الأهلي
بمسجل ٢٤ ساعة ، وفي المركز الخامس
يوسف ربيع من المركز الخامس
أخذ في المراكب في المسابقة

اجتمع مندوبو اتحادات الكرة الطائرة والسلة والجباجع مع محمد فرج مندوب اللجنة الأولمبية ، لوضع برنامج زيارته فرق المانيا المقاتلة الاسكندرية .

وسيدأول لقاء في الكرة الطائرة يوم الجمعة القادم في الساعة مساء ، وثاني اللقاء في كرة السلة يوم السبت ١٨ في الساعة مساء ، وثالث اللقاء في الجباجع يوم الاحد في الثالثة بعد الظهر وتقام جميع المباريات في الصالة الكبرى بـلكنة الاسكندرية . وقد وضع للفرق الزائرة برنامج زيارته معالم المدينة وحلقات ترفيه بمنتجتي البحر والصحراء وسبورتس .

اشترك ١٠٢ ملاكمين في بطولة اللاعبة للنشئين بالاسكندرية ، وقد استمرت مبارياتها ٣ أيام ، وانتهت بفوز فريق جامعة الشبان المسلمين بالمرکز الاول وحصل على ٧٩ نقطة وحصل على كأس التليفزيون ، يليه فريق نادي الزمرا ثم نادي شركة الغاز الاقليمية في المركز الثالث - وقد برزت خلال مباريات البطولة بعض القامات الحظية

وتحتوي اليوم بطولة الدرجة الاولى التي تقام بمبارياتها على حلقه استاد الاسكندرية

اتتهت بطولة الاسكندرية للدرجة الاولى فى المصارعة الرومانية التي اشترك فيها ٦٤ لاعبا يمثلون ١١ ناديا الى النتائج التالية :

في وزن ٤٨ كيلو فاز ميكل لمعيمة (النحاس) ولى وزن ٥٢١ فاز محمود أمام المشرى (المصنعة) ولى وزن (٥٧) فاز السيد ابراهيم عبد الفتاح (استدريه للفرز) ووزن (٦٢) فاز محمد مصطفى امان (النحاس) ولى وزن

[illegible]

قائمة من بطاقة شقة القاهرة التعليمية استعدادا للمشاركة في بطولة الجمهورية للمدارس الثانوية ..

أسسوا بطلان الجمهورية في سلاح الجيش الناشئ تحت ٢٠ سنة عن فواز عبد القابى من نادى السلاح السكندري بالمرکز الاول ، يليه خليل سعد سليمان من جامعة القاهرة في المركز الثاني ، ثم عبد الرؤوف سامي من التربية والتعليم بالسكندرية في المركز الثالث ، واهتماما بالذين من جامعة الاسكندرية في المركز الرابع وعصام الدين مصطفى من مركز رعاية الشباب بالعباسية في المركز الخامس ومحمد يحيى الدين من جامعة الاسكندرية في المركز السادس ، ثم يوسف ابو العاطي من جامعة الاسكندرية لعلاء الدين مصطفى من التربية والتعليم

وقد اشترك في هذه البطولة ٤٨ لاعباً منهم ٣٦ لاعباً من القاهرة و ١٢ من الاسكندرية -

أما بطولة الثلاثين في الشبيبة -

تأسست من قِوى من مصطفى مراد -

نادى الجزيرة بالبحر الأزرق - تلتها

بكتامية بعد الثلاثين من محمد الشريف -

وكانت بطولة تلتها جميعاً حد إلى

فانيس منصور ومضى منصور غلب من

نادى الجزيرة - وتولى مجديولين عزى من

مركز الجيوش ببايدى - ومضى حسن

محود من نادى الجزيرة -

ولم يشارك في هذه المسابقة إلا

فئة من الاسكندرية - واقتصرت على

١٤ لاعباً تلت كلهم من القاهرة -

وكانت أحداث وإقامة السلام نشطاً

لهيوسا الهويون المصنوعين خبز أبيض

التعليمة للدراسية لثلاثة شرق القاهرة

استعدادا

شعيرة الجمهورية التي تقام في الأسبوع

القائم -

كما أقيمت في نادى المهادي لأول مرة

بطولة كاتبة بمتسابقة تكوين الفريق -

وقدم الفريق القومى عرضاً للمعاه أمام

نقابة المادى -

■ ■ ■ من قال أنا أصبحتنا عاجزين
 ربح الحرب أقياسية عالية ؟ ان
 شطب ١٢ كذا في كرة ابد ، فمعة
 احدة ، رقم قياسي عالمي لا يد
 شطب في العلم !!

■ ■ ■ كرت العجايب الرياضية في
 صرحت لي بعد هناك شيء يثير العجب
 و انتاب العجب الى طبعي و أصبح
 الرياضي عجباً ، أن بحث ذات يوم
 من الاورال النيبية - بهذا المعنى
 الجديد - فقال اني نعرف اسماء الفرق
 الألمانية الشرقية التي يستأجر في فرقنا
 في دورة صداقة في الاسرحة القدم ،
 ولكننا لا نعرف اسماء أعضاء بعض
 الفرق المصرية التي تستعجب منها !!

■ ■ ■ مع اعترافي بالتقصي الاستكنايات
 الليتوانيا في كثير من بعض الليتوانيا ، فإن ليتوانيا
 كانت كثره في مستقلة - ومنذ أيام
 اكتشاف ناذي مارشيليا جواما للسلطة
 بطول ٥٠٠ مراً وتختلف لياحه ، فقامت

■ ■ ■ أثناء دورة الكسك ظلت اتحاد
 ربح الاجاز طلباً لمجملته لتأه لوفد من
 حريت واتجاه مشترك في الدورة
 دون ان يحقق المستوى المقرر ، وهو
 ليس كذا طوكيو الخرافي الذي اعتاد
 عليه العجلة ؟ فسوات من قبل الصناد
 ثم عجلت عنه أثناء معسكر الاعداد
 وانما هو ٣٣٥ للجوية المصانة
 والاب وهي ٣٣٥ كيلو بالنسبة لمحاربت
 ٥٥٥ بالفتية كسار - وفي ندوة
 الاطرام من ربح التتاليين ان الاتحاد
 المخصي طلب من اللجنة الاربينية عدم
 ايفاد حريت وجابر حافظ لهما لم يحققا
 المستوى ، ولكن اللجنة اترت على
 استكمالهما ، لا يمكن ان يحدث هذا
 الا في مصر - فخره عجب جدا ، ان
 اللجنة اترت غير المخصصة رايها على
 طلبة الجية في الخمسة رك العجايب ؟
 وهذا ما غاب: من باي حنى صاحب
 الاتحاد !!

■ ■ ■ الذين كانوا يصرخون لطغيان
 كرة القدم على القبيات الاخرى زمان ،
 ايام عذرة الكرة ، أرجو ان يقولوا ان
 الان اين هذه الليبيات ؟ وماذا فعلت
 خلال سنتين توقفت فيها الكرة واختلف
 لها الهاديان ؟ اني ابحث عن مباراة او
 سبيلة ذات مستوى - أي مستوى -
 في لعبة استباحدها ، ولكن بقي اسفل
 لا اجد الا مستوياته الفتر في
 ربما يكون مثقرا من صاحباتي دورات
 الكسك لوج ايرغ وارعد العجايب
 والمستويات في السباحة والعب القوى
 والجير بسعة خاصة - من كرة الكسك
 والكرة الطائرة والمصارعة والتربية
 وكرة الماء ، ولكن ما رأى الذين تبكوا
 من قبل من طغيان الكرة ولم يشاهدوا
 ما شاعت من مستويات في الكسك ؟
 ينتهي الصراحة اني في غاية الاسف لى
 الامى !!

■ ■ ■ تحميم المستكناي

تقدم الجمعية عن حاجتها إلى صيدف حاصل على
بكالوريوس صيدلة من إحدى الجامعات المصرية
جديدة التخرج - وسعيد الأبراهيم - مدة
التيرة - فحق الاقتبات بحضور الاختيار الذي
سيتم عقد الصيدلية بمحلات مطوية بالوات
يوم الأربعاء ١٥ يناير ١٩٩٩ الساعة العاشرة صباحاً -
مع اصدار شهادة التخرج والوقت من التجيد والبطاقة
الشخصية أو المالية -
وتقدم الطليات في نفس يوم الاقتبات على
التوجيه المعد لذلك بمقر الصيدلة -

1macef
EVANTE

أول لقاء هام مع إنتاج دولي ممتاز
وسيعرض فيه هذا الك - ضمن المائدة المستديرة
لسوق لفنانة الرواية - أ. في. المنقاة من

الأدوات المنزلية - السلع الكريستال - النجارة -
الفضة - الهدايا - السلع الحديدية - الأدوات
للاستعلام الرجاء مخاطبة

MACEF - Via Solferino, 25 - 20121 MILANO (Italia)
 FIERA DEL LEVANTE - 70123 BARI (Italia)

A black and white photograph showing a person riding a horse over a wooden fence. The horse is in mid-air, clearing the fence. The rider is wearing a helmet and a light-colored shirt. The background is dark and indistinct.

عبد الكريم الصادق الفائز الاول على الجواد منال

اتهمت إحدى بطولات اتحاد الشرطة الرياضي المفتوحة للروسية وإشرافها
الفرسان الخيول وفرنسا الحرس الجمهوري مع زملائه من ضباط الشرطة،
واسفرت الجلبات عن النتائج التالية :

ملاحظات المسود ارتفاع ١٢ سم :

الأول المقعد بعد الكرم حافتي من الحرس الجمهوري على الجواد بلال ،
والثاني الد عتير، كما من اتحاد الشرطة على الجواد هبة والثالث الد
القاتل الد عتير، كما من اتحاد الشرطة على الجواد هبة والثالث الد

وافقت اللجنة الأولى على سفر

فريق القومى لكرة المسلة للرجال الى
خاريا للاشتراك فى الدورة التى تنظمها
سوفيا فى المدة من ٢٧ ابريل الى اول

تقام بطولتها فی فبرایر

تقرر ان تنام بطولته القاهرة في العا
للقوى للناشرين تحت ١٦ سنة يوم ١٦
يرابر القام بمركز رعاية الشباب بالجزيرة

تقام في العاشرة من صباح الجمعة
لقدام ١٧ مباراة ودية في كرة اليد بين

فريق نادي سبورتنج والنادي الاهلي هلى
للمعب الرئيسي بنادي سبورتنج •

انتهت بطولها المسافات الوجه القبلي في المصارعة الرومانية التي انتهت في جميعه الشبان الحاصلين بأثبات وخمسين عدد الله من مركز ترتيب مصطفه
أولاً في وزن خفيف الكيلبة ، والسيد اولي له من بني سويوف في وزن الأثنية
والثاني حسن بن بني سويوف في وزن الديكة ووزن الحقيفة والحكيم من الأثني في وزن
الروضة ، وماهر من بني سويوف في وزن خفيف ، والسيد اولي في شارب
من بني سويوف في وزن خفيف المتوسط اجماع اول زيد من السبيوط في وزن
المتوسط ، وعبد الصيرز شريف من بني سويوف في وزن خفيف القليل ،
ودلت الاول من الأثني في وزن القليل ، وهاشم طلبة من بني سويوف في وزن
المتوسط .

[illegible]

انتهى الاتحاد العام للكرة الطائرة من اعداد قائمة مباريات الدور التمهيدي لبطولة الجمهورية الثانية الدرجة الاولى بعد ان تم تقسيمها الى ثلاث مجموعات: ومبشرك الاول والثاني من المجموعة الاولى وأول كل من المجموعتين الاخرين الى الدور النهائية للبطولة مع الثانية المتأخرة . وتقدم هليلوي وفتاحونك الشيخ وغزل الحلة وتقام مبارياتهم بميدنة نطفا .

□ **المهندس محمد خير** وزير الطاقة
 □ **الغارة** في القرية المطلة بد كوتينا من
 □ **جديد** ، واختر **التدبير** ضد **محملي** ،
 □ **وسم** أحد **شركتي** واختر **طلعت**
 □ **شركتي** **نعمادو** **رواف** **حافة** **أية**
 □ **السندون** .
 □ **تريد** **يكر** **ميو** **من** **الإدارة** **العامة**
 □ **الفلخت** **الركبة** **وزراء** **الافتير**
 □ **للطائرة** **في** **الجهة** **العلم** **لحسن**
 □ **المعيرين** **من** **أبناء** **سباه** **والفناء** .
 □ **من** **الشكور** **سني** **الدين** **ابن** **المز**
 □ **وزير** **الشباب** **يسمر** **يلح** .
 □ **الرجل** **قرب** **المر** **أسعده** **في** **علاج**
 □ **إنته** **التي** **تعالج** **في** **مستشفى** **المعدى** .

الاسرائيلي • فازت الاسكندرية على القاهرة في المباراة ١٢/١ في الدور قبل النهائي بطلوة النقط للتاشرين على كأس الريفييه جبال عبد الناصر ، وسبقها الفوز في الترتيب والتعديله في النهائي

• جون كارلوس نجم الجري السريه اول من حل حزين الجري في نهائيه من اول من سجل في اولي مسابقاته مع ٢٠٠ سبيل من اولي مسابقاته الجمار المثلثي في أمريكا رضا يمسار الحادي لسته ٦٠ ياردة و هو ا ثانيه

شركة النيل للأدوية
كبرى شركات الأدوية في الشرق...
وزاغة صناعة مستحضرات التجميل

توفيق الدين
يعتبر الشعر - منع توافقه
في الشعر -

معبود
استنان
دستویل
محافظة على اللغة ويكتب استنانك بياضاً

بودرة القدم
تنظيف القدم، والراحة للقدم
والنساء الحوامل

المصنف: جماعة الجبل - الرؤوس
السوداء - حبيب الشباب

كلونيا دوشيس

كينا كاريل

تقبله برادشاو - وفتح

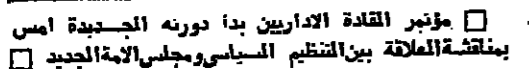
وتقدم المنتجات الحسية الآتية قريناً في الأسواق:

١- كريم حلاقة «بالمونيل»

١- دسویس ڈیٹوریں کے سوسے روپے
٢- شامیو دو شلےس المیٹر علی التماس
عامی .. یا نوعہ مختلفہ ..

ادرسه جيبه : ۱- سكه بورده استی ۵۸۱۶۹ / ۵۸۱۷۸ / ۵۸۱۸۷

المطالبة بمنع الأزواج بين التنظيم السياسي ومجلس الأمة
مناقشة كل قرار مع التنظيم للتوفيق بين مصالح الجماهير والإدارة العلمية



وتحدث الدكتور ابراهيم على صالح عن التنظيمات
النفسية الجديدة ، فقال ان النفس ليس مسألة قديمة

الاستقلال، وإنما هو غير خفي في الظروف والمكان، حتى
تكون لادارة الشصية ضرورة اخير، فشلت التنظيم
السيلي، وذلك بتفيلة الماء الاسرائيلي تسيير
شاصية المصحة الحقيقيه في الاستريفة، وتربية الكوار
السبسية لتوسيعها للعلم السيلي.

وانتبت الجلسة بمناقشة وسفل ايجاد التوافق والرباط
بين اقلية الاداري ووحدة التنظيم السيلي، واتفقوا على
ضرورة مناقشة اي قرار اداري عن قبة التنظيم السيلي
في الوحدة الادارية، وذلك للربط بين مصالح الجاهير
ومصالح الادارة العلمية المختصة.

وسينشئ المؤتمر في فوته التي تستمر 4 اسابيع
خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الصحراء، وتنظيم
المالية والتجارات الحديثة في الجاهية، وتنشيط الجاهية
والشعرية، وصور الفتيات الاريية في احدث
التغيير، والعلوم الطبي والتبشيط للامرات الاسانية
بالمطبخ، والاسبوب العلمي للتنظيم الاداري.



من المارة التي يتباري فيها السائقون .
 حصارهم . السائقين عشرين الحديقة
 المؤهل فاروق كبره يستلج . ان ينسى
 لحظة ماحدث لزميل له بسبب امره
 بعض السائقين على تجاهل الاجسام
 الصلبة على اربعة اطرافه !

بعد ثلاثي حصة والسوق يقول أنزولو
خدا الوالي وراه ••• سوف أن ذه تصرف
فريب لأن العروض السواق
التيوسين خيل. تجلبه زياتي التيوسين التي
وزاه ••• أنا يشوف ركاب جنب التيوسين
محلان يجري بسرعة بل ما بقف ويلخدمهم
دا شيء مش مقبول أبدا ••• !

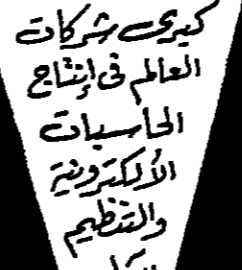
المسؤول يتكلم

يستمع المهندس سليمان عبد الله
رئيس مجلس إدارة هيئة النقل العام الذي
دا يقول :

● **المعرض في الحلة التضيعة الحدة**

الكلال والرومعة واليوسا خلال
١٤ ساعة إلى مملها يومها أنها لا تسع
الاطلاقا إلى فوق في غير المحطات
القررة . وقد توكل في ان يستند
جسمه الركبا لحد ٩٨ - ومن بينهم
طارق هذا الطالب بكية التجارة - ان
يتوقف السائق مرارا عند قهوة معينة في
بيل اللوق . وهذا بالتحديد ليس في
النظام المتشدد للسير . يخفى
السواق داخل القهوه في اقل من ٢
دقائق . وهذا هو السر .

۳۶۰. ا. ب. ح.



هكذا من الأحبا

والأسلوب العامي هو الركيزة الأولى لصحافة اليوم في كافة أوجه نشاطها من الإدارة إلى الحسابات إلى التوزيع والإعلان .. بكل في صلب أعمال التحرير . فصحف السبعينيات هو صحف معلومات ومعرفة أولاً ، ، ، ولم يعد هناك مكان للصحافة الإنشائية الخجولة .



العالم للنظم الفكرية ونية الجاسية - هي الأكثر تقدراً
 وفيه على مستوى إعالى والقوى، فقد كانت النظام
 الفكرية في ب. ٣٦٠. أُنشِج للنظم الفكرية ونية
 وأكبرها استخدا على الإطارية - هو الإبراهيمية المنطقية
 للوصول إلى معارف البعد - صفاته لعلوم والمعرفة .

والأهرام يعرف ذلك تمامًا.. وهو يعمل بأفهم من الأصول بصحافتنا العربية إلى أعلى المستويات إقليمية والعالمية.. وهو لا يرضى لنفسه في هذا الجواب بأنصاف لطلول فالعرف هو الكمال.. وماذا أتى.. أم كبرياء وكبرياء

وفي السبع المقبل - يستقبل الأهرام في ميناء الجيزة أنظار الزائرين في العالم - كفوة تكمن لوجبة هائلة على الطرود إلى ..

ΣΟΙΣΥ
ΥΤΤΑΤ
ΥΑΤΥΣ

درلد ترید کورپوریشن
الجمهورية العربية المتحدة
٢٣ شارع قصر النيل بالقاهرة

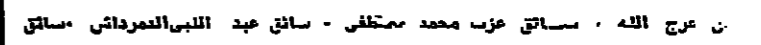
ابم

التي يخلصنا منها .
 وقد كنت في الأراجون لتوفير بعض
 النقص من الأمان للراكب - مع
 انطلق الانونيبوس بعد السرة التورية -
 أو حرص السائق على اتباع تواجد
 الموروس سليم ولكن الشيء الأخرى في
 قد تمير هنري معهود أحد سائق
 السيارات غسقة .
 لم كان غسقة الموروس على الصفت

تكون في بعض الأحيان على وجه
سائس، يتسرى يمسك شئ على طول
ويأخذ من ماعليك إلا أنا !

قتل على الخطأ

وأساس تحديد الخطأ التي يتعد
عليها سائق التوربيسي أثناء هي أن تكون
في أبعاد مقبولة وأن تكون في أماكن
تجمع الناس عند التقاط الهلة في كل
شارع . والرهوضان أذلة التي يستقرت
وقوف الأتوبيسي في المصاطب المحددة له
محدومة بين أذلة التوربيسي المحددة
لكل دور يقوم به ، ولكن ، يبدو أن
سألة دور مصير المصطلح أصبحت حرجية



• والسائقون لهم رأى !

● السرعة .. 1311

يرد المؤلف عبد الحليم محمد على : خط ٨٧ .

نحن السابقون ان تسير في حدود المقتول . ولكن عندما يموتنا الزحامي في الشارع او مصادفنا اشارات كثيرة لماذا اصنع لكى امل لنهائى الخط في ميماني

المحدد . لابد ان اجري لانه ليست مصادفنا واحدة احتضلي للتأخير وعندما تأخر بكتبنا نظر الحلة تقريبا وبمضمون ي بدهم من ربح يوم ايوم كليل .

يد السائق محمد أمين - ع ٤٤ .
 ليد أن الموت لحظة واثنين لا لحظة واحدة . لأن الدقة الحادة لي ٩٤
 بقوتها من حين إلى حين . الموت لحظة واحدة كلها بخندة دقة ٩٦ و٩٧ تتسلسل من
 الموت مع أن لحظة زائد الموت كبرت . الموت الموقلة لاسملي لا تفلح
 أبدا من لحظة إلى الموت الذي يجعل الموت المحطات والوقت لحظة
 أخرى من المواقف التي كان حين أن تعرضي . القارة الكافرة تفسد . كما تأخذ على
 الحياة . فترجى . والآن تأخذ حين ساع ولحد من: الجنيه .

[illegible]

١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١

١ - السيدات التوفيق بنى الملك - خط ٦ - ومضى إلى القسم (٥)

٢ - لابد ان يمددوا النظر في الدخاتية المصددة للدور ومقتضوا في اعتبارهم الزحام والاشراط - ويمتدوا مدد من التعلق ايجالي للتأخير الخارج من ابرادة السواق -

٣ - ولابد ان يكون هناك توزيع للسيارات بن جديد في سماءات الفناء الذات في الساعة ٥ مثلا من الزحام شمدا في خطوط ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ومن الممكن تحويل اي مدد من التريبات هذه الى الخطوط بن خطوط اخرى مثل ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ليس هناك ضغط عليها في هذا الوقت - فط جدا ان هذه التريبات يتي

٤ - بات في كل خط بن كل وقت -

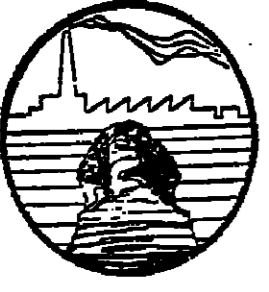
٥ - لابد بن اشراك الجهور والسائقين والكسارية في كل لجنة فخطوط لاي جديد لابد ان ترقى با لاراء اهل تقيفهم منهم الجاوس في كتاب

٦ - ولابد ان يوجد كل مسألة الرتبة التي يشيع اليها بنه يومين بنسب فيتمتع الخطوط للائحة العمل المصادرة في ١١/١٢/٦٦ واللى كانت يقول حسب مراتب السائقين وغيره على اساس اجر الاقوية ١٦ بنسب في ١١/١٢/٦٦ وفي كل هذه شروطه في ١٦ يومين في قاضيه كيه اكثيرة لوليه

٧ - ومن اين جذا لوجين بنسبة السواق والانتقال في العمل لهم ديوتا

٨ - مواز محمية - من ترش سامع الى التعلق لسواق وترش لكساري

• موافق مجزیه -- مجب ترش ماغ علی الجندیہ للسواق وقرض للمکساری



٥ مليون جنيه

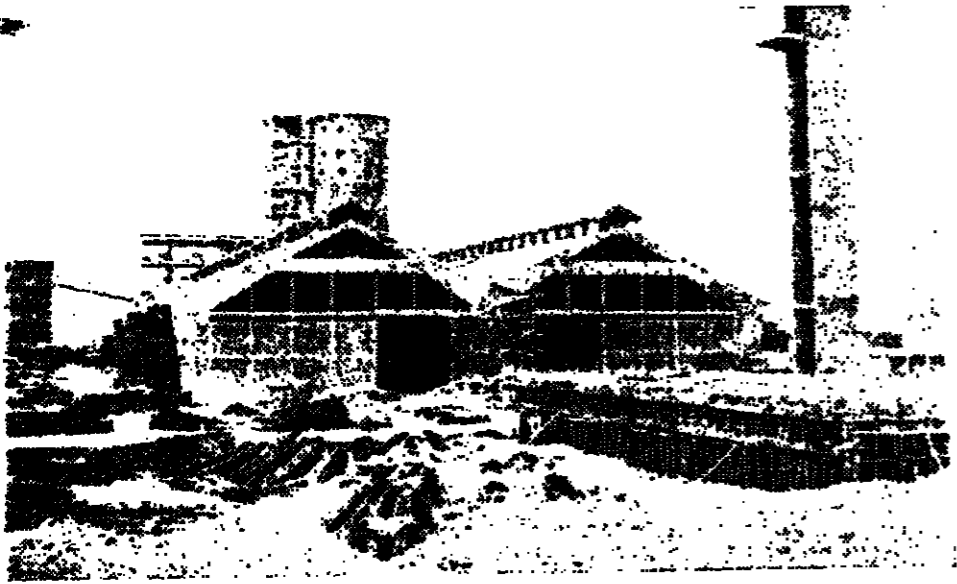
حجم الأعمال التي نفذها المهندسون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه
٣٤ شارع عدوة القاهرة - تلفرافيا: عثمانسون - القاهرة

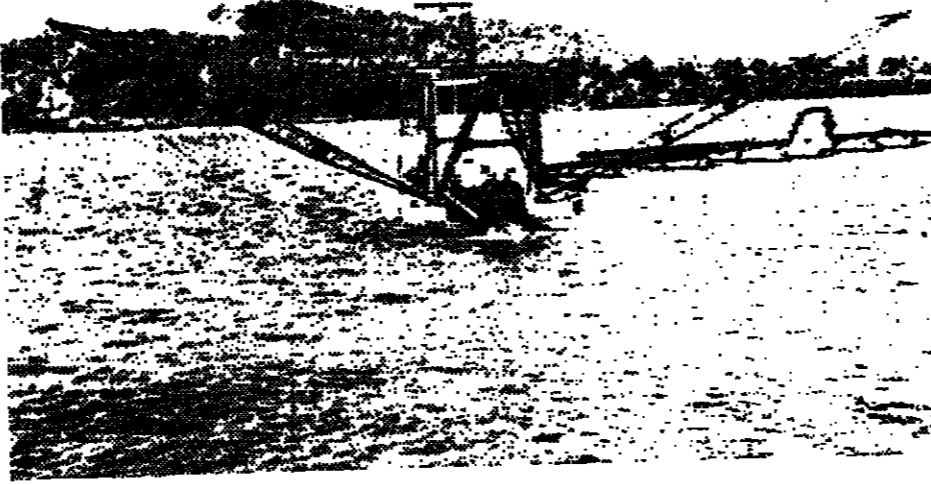
في العالم العربي على مدى ٣٠ عاما

أهم المشروعات التي نفذت في ج.ع.م

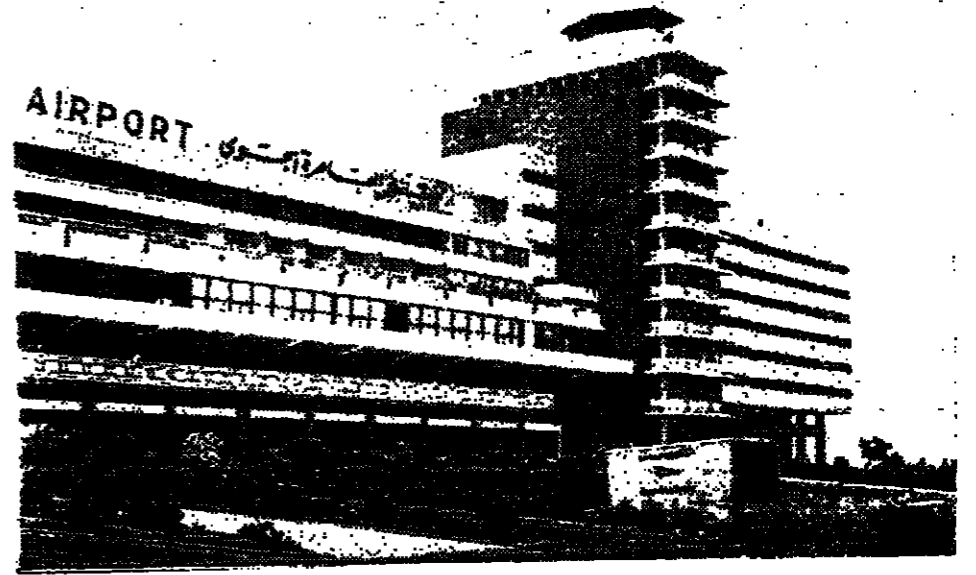
السد العالي - خطوط كهرباء السد العالي - خطوط كهرباء خزان أسوان - مطار القاهرة - تحسين وتعظيم ميناء بورسعيد - إنشاء حوض بناء السفن - توسيع وتمهيق قناة السويس - المنطقة الحرة ببورسعيد - مصانع الكوك والسجاد والاسمنت بطلوان - محطات الرقع بمنطقة التوبارية - كوبرى الجيزة - كوبرى الرسوه ببورسعيد - مجارى القاهرة - بدء المرحلة الاولى من استصلاح ٢١٢ الف فدان بالصالحية - مشروعات الاسكان والانشاءات الكبرى .



جانب مصنع السجاد بطلوان



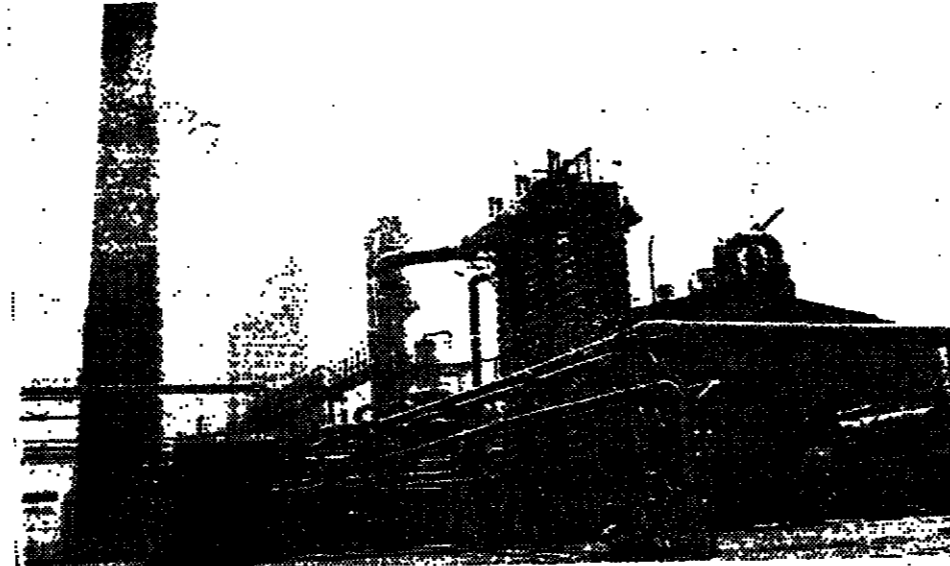
الكرامة البحرية « السد العالي »



مطار القاهرة الدولي ..



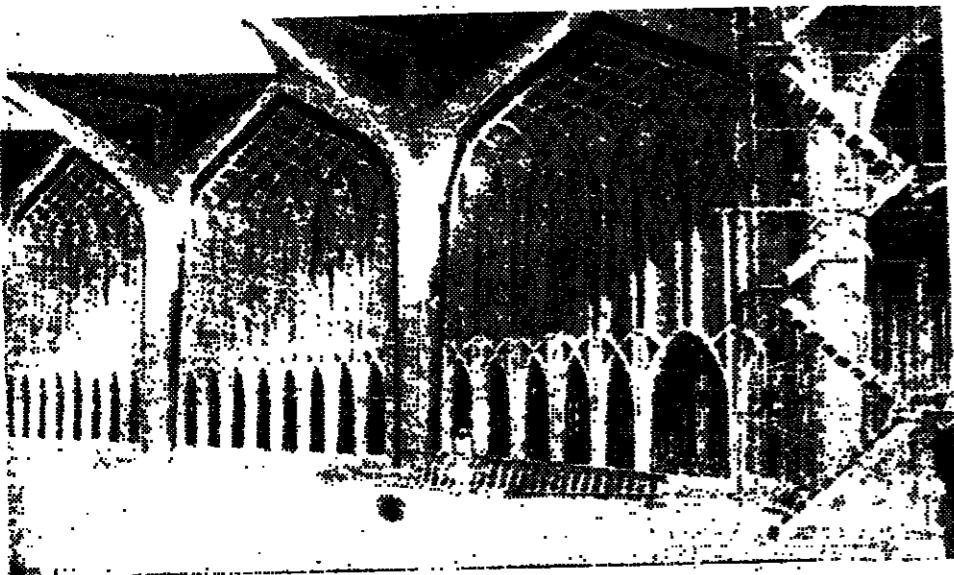
لقطة تحت الأرض من مشروع مجارى القاهرة



مصانع الكوك والكيماويات الاساسية بطلوان

أهم المشروعات التي نفذت في الدول العربية الشقيقة

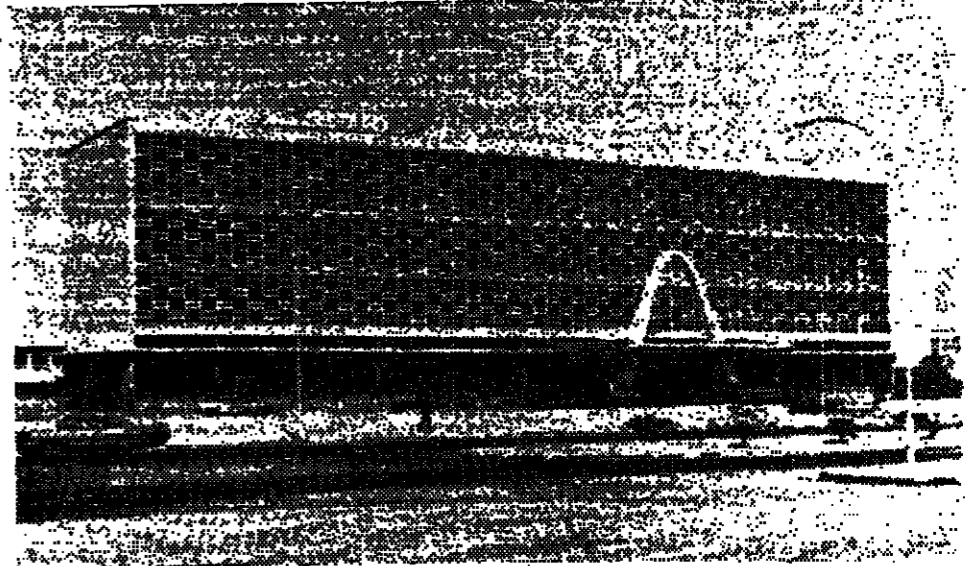
بنى البلدية ومجلس الامة ومحطة تنقية المجارى ومدينة الصلاحية بالكويت - قناة كركوك بالعراق - المطارات والمنشآت العسكرية الكبرى بالملكة العربية السعودية - المدينة الرياضية ومجارى بنغازى بليبيا - سد خالد بن الوليد فى الاردن - فندق الخرطوم والجامعة الاسلامية بالسودان - مدينة زايد فى ابو ظبى .



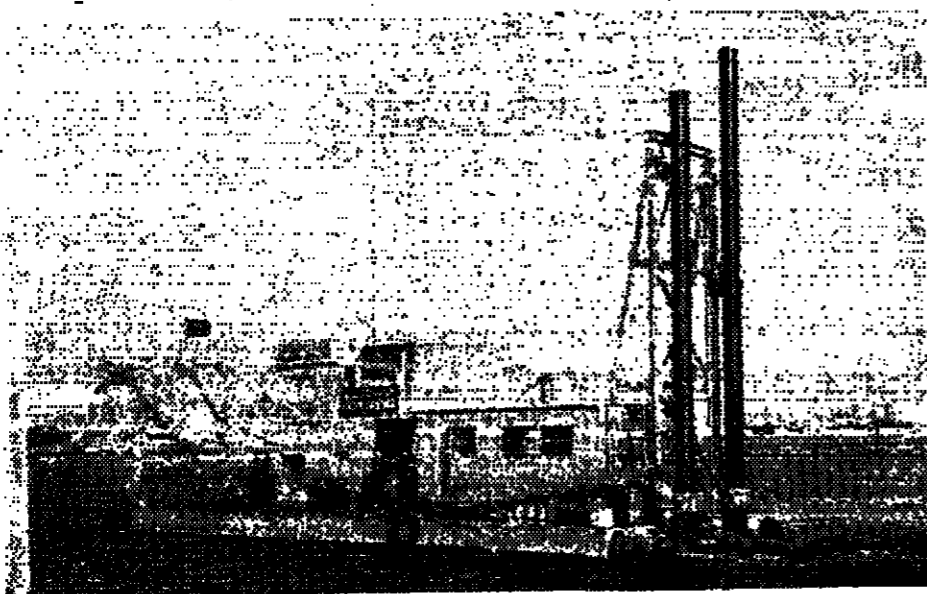
مطار الظهران بالملكة العربية السعودية



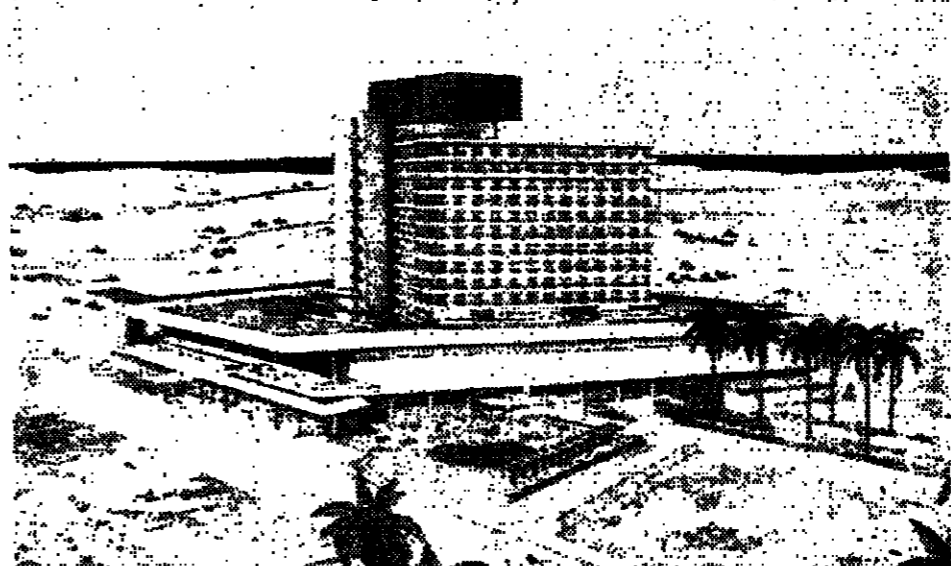
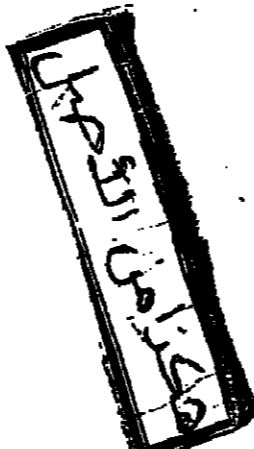
أحدى مراحل العمل فى قناة كركوك بالعراق



بنى البلدية ومجلس الامة بالكويت



الكرامة «ليبيا» أثناء تنقية المدينة الرياضية بنغازى



فندق الخرطوم السياحى بالسودان

